

№ 40(143)
28 верасня –
4 кастрычніка 2000 г.
 Заснавана ў ліпені 1997 г.

<http://kapp.nsys.by>

Заснавальнік і
 галоўны рэдактар
Віктар ІВАШКЕВІЧ

РАБОЧЫ

ШТОТЫДНЁВАЯ МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ ГАЗЕТА

2 **Мой тыдзень**
 ПРОФСОЮЗЫ
 ПОБЕДИЛИ

3 **Маё права**
 О СВОБОДЕ
 СОВЕСТИ

4 **Мой дом**
 КРАСИВАЯ
 РАБОТА

5 **Цех любви**
 Я, ТЫ И...
 СЕКСОПАТОЛОГ

7 **Мой сусвет**
 БЕЛАРУССКИЕ
 ЭСЕРЫ

АД СЕРАДЫ
 ДА СЕРАДЫ

ЗАРОБАК

У мінулую сераду міністр працы Іван Лях на пасяджэнні Прэзідыума Савета Міністраў краіны заявіў, што жнівёньскую заробковую плату своечасова і рэгулярна атрымліваюць толькі работнікі бюджэтай сферы. На вёсцы жнівёньскія грошы атрымалі 27% гаспадарак, а з пяцісот прадпрыемстваў Міністэрства прамысловасці – пяцьдзесят.

На асфальтавым заводзе пад Глускам заробакплацяць каўбасой, мясным фаршам і макароннымі вырабамі. Справа ў тым, што гэтак з рабочымі завода разлічыліся за заасфальтаванне тэрыторыі мясцовага хлебазавода, уякога, які ў дарожных службаў, проста няма грошай.

ЗДАРОЎЕ

Прычынай амаль паловы смерцяў у Беларусі з'яўляюцца сардэчна-сасудзістыя захворванні. Штогод толькі пасля інфаркту міякарда гіне 15 тысяч чалавек. Чарга на аперацыі на сэрца распісана аж да 2006 года.

ПРАВА

21 верасня на сустрэчы з журналістамі старшыня Канстытуцыйнага суда Беларусі Рыгор Васілевіч вымушаны быў прызнаць неадпаведнасць паміж сабой асобных артыкулаў Выбарчага і Адміністрацыйнага кодэксаў. Так, напрыклад, сучасны Выбарчы кодэкс дазваляе грамадзянам нашай краіны праводзіць агітацыю за байкот выбараў, а па адміністрацыйнаму заканадаўству за такую прапаганду прадугледжана пакаранне.

Не будзем нагадваць нашым чытачам пра суд, які аб'яўся на мінулым тыдні над галоўным рэдактарам газеты «Рабочы» менавіта па гэтай спрэчнай заканадаўчай неадпаведнасці. Ёсць больш цікавае меркаванне: чаму гэтыя нестыкоўкі наогул убачылі свет? Справа ў тым, што такога кшталту дакументы чытаюць і аналізуюць акрамя арміі спецыялістаў, дэпутаты і прэзідэнт. Хіба толькі яны не чыталі, а махнулі не глядзячы.

1 кастрычніка – Марш Свабоды

1 кастрычніка апазіцыя праводзіць у Мінску масавую акцыю пратэсту — Марш Свабоды-3. Галоўнае патрабаванне яго ўдзельнікаў — правядзенне ў Беларусі дэмакратычных парламенцкіх і прэзідэнцкіх выбараў. У панядзелак арганізатары акцыі атрымалі ад гарвыканкама дазвол на яе правядзенне. Як і было замоўлена, збор прызначылі ў нядзелю а 12-й гадзіне на пляцоўцы каля Акадэміі навук. А вось плануемае шэсце гарадскія ўлады «разварнулі» ў адваротным накірунку: вул. Сурганава — парк Дружбы народаў. Як паведаміў старшыня аргкамітэта Юрый Хадыка, міліцыя аб'яцала падчас шэсця нікога не арыштоўваць. Слова даў адказны за падтрыманне грамадзянскага парадку палкоўнік Саланец. Арганізатары вызначылі колькасць удзельнікаў да 100 тысяч.



Вячаслаў СІЎЧЫК, намеснік старшыні БНФ «Адраджэньне»:

— Гэта мусіць быць пратэстная акцыя. Яна звязана з тым выбарчым фарсам, які будзе адбывацца 15 кастрычніка. Марш Свабоды мае канкрэтную задачу — праінфармаваць нашых прыхільнікаў аб нядзеле аб'яднанай дэмакратычнай апазіцыі ў гэтым фарсе. Нашых кандыдатаў там няма, і таму бессэнсоўна людзям, якія прытрымліваюцца дэмакратычных поглядаў, ісці на выбарчы ўчасткі. Лёс улады ў краіне будзе вырашацца ў 2001 годзе на прэзідэнцкіх выбарах. І апазіцыя прыме ў іх удзел. Калі звярнуцца да вопыту суседніх народаў, то мы пабачым, што без масавых выступаванняў людзей нічога не адбываецца. І ў нас не адбудзецца. Нейкія перамены магчымыя толькі ў адным выпадку — калі апазіцыя стане больш масавай і калі на вуліцы гарадоў будуць выходзіць сотні тысяч людзей.

Сёння ёсць толькі два варыянты. Альбо падтрымліваць аб'яднаную апазіцыю, удзельнічаць у акцыях пратэсту, каб жыць у еўрапейскай краіне, з еўрапейскай перспектывай — багацця, дабрабыту, людскіх адносін. Альбо падтрымліваць рэжым, жыць у галечы, жыць у Расіі. Дабрабыт можа быць толькі пры свабодзе і дэмакратыі. За гэта трэба змагацца, як ва ўсіх краінах.



Людміла ГРЯЗНОВА, член Політсовета Аб'яднанай грамадзянскай партыі:

— Ставка — пераломіць сітуацыю. Лукашэнка на грані катастрофы. В прошлым годзе сторонников у него до первого Марша Свабоды было больше, чем противников. Сейчас, по социологическим опросам, число тех, кто поддерживает Лукашэнка, всего лишь 13,5%, а твердых противников — 36,5%. Он уже не имеет

ЗРОБИМ КРОК. АЛЕ ўСЕ РАЗАМ

ЯКУЮ СТАЎКУ РОБІЦЬ АПАЗІЦЫЯ НА МАРШ СВАБОДЫ-3? З ГЭТЫМ ПЫТАННЕМ КАРЭСПАНДЭНТ «РАБОЧАГА» ЗВЯРНУЎСЯ ДА ІНІЦЫЯТАРАЎ МАРША

той почвы под ногами, которую имел 2-3 года назад. Поэтому все в наших силах. Просто нужно сделать один шаг. Всем вместе. И покончить с этим дурдомом.

Ни Запад не изменит нашу жизнь, ни номенклатура не совершит переворота. Только мы сами можем кардинально повлиять на ситуацию в стране. Марш Свабоды дае нам возможность всем вместе сказаць: «Нет — режиму!» и «Да — нашему будущему!».



Аляксей КАРОЛЬ, намеснік старшыні Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Народная Грамада):

— Стратэгічная мэта трэцяга Марша Свабоды, як і папярэдніх, — гэта супраціў паўтаталітарнаму рэжыму, асабліва зараз, калі ўлады перад выбарамі нагнятаюць у грамадстве страх. Марш Свабоды — гэта супрацьдзеянне страху, гэта яднанне дэмакратычных сіл, усіх тых, хто не згодны быць марыянеткай. А больш канкрэтная мэта гэтай акцыі — дамагацца правядзення ў Беларусі свабодных і дэмакратычных выбараў парламента і прэзідэнта. Палітыка сённяшніх уладаў прывяла да збяднення насельніцтва. Дзеля яе змены і правядзення рэформаў патрэбны вулічныя акцыі. У Заходняй Еўропе яны з'яўляюцца законным сродкам волевыяўлення людзей, і нікога за гэта не праследуюць. У нас рэжым ператварыў вулічныя выступленні ледзь не ў гераічны ўчынак кожнага чалавека. Людзей збіваюць, рэпрэсуюць. Але яны ўсё роўна пратэстуюць, бо разумеюць, што трэба нешта рабіць, каб дамагчыся зменаў.

Безумоўна, калі б вулічныя акцыі ніяк не ўплывалі на палітычную сітуацыю, то супраць дэманстрантаў не выстаўлялі б БТРы. Гэта ў прыродзе

дыктатарскага рэжыму — страх перад актыўным процідзеяннем людзей. Бо любая дыктатура імкнецца выдаць сябе за ўладу, любімую ўсім народам. Марш Свабоды будзе ўнёскам у разбурэнне гэтага рэжыму, у падрыў дыктатуры.



Віктар АЛАМПИЕВ, заступнік старшыні Беларускай сацыял-дэмакратычнай партыі (Беларуская Грамада):

— Если власть не дает представителям оппозиции заявить о бойкоте избирательного фарса в официальных СМИ, то мы сделаем это, проведем Марш Свабоды. И призовем наших единомышленников не участвовать в парламентских выборах. Очень важно накануне предстоящих в следующем году президентских выборов оставить власть в подвешенном состоянии. Если законодательный орган будет незаконным, то президент будет «висеть» на очень тоненькой ниточке.

Ненасильственное противостояние — это очень сильное средство. Я убежден, что если бы хоть один раз на улицы Минска вышло 100–150 тысяч демонстрантов, это было бы началом краха нынешнего режима. Об этом свидетельствует опыт Европы. Хотя в руках власти огромный репрессивный аппарат.

Все потуги нашего режима, как бы жестоко он не обращался с участниками предыдущих мирных демонстраций, союзников ему не добавили. Режим не достигает своих целей. Поэтому необходимо выходить на улицы, демонстрировать власти, что мы едины.

Все революции начинаются в столице. Одна мирная 200-тысячная демонстрация — и не надо никаких баррикад. Все может закончиться в течение нескольких часов.

Наш индекс
63437

Том, хто оформіць падпіску на газету «РАБОЧЫ» сёчас, ужо в начале следующего месяца начнет получать ее еженедельно.

Средняя заработная плата в отрасли радиоэлектронной промышленности – 59,9 тысячи рублей. Это чуть больше минимального потребительского бюджета. Какое будущее ждет самую интеллектуальную отрасль нашей страны, если государство давно плюнуло на собственные «мозги»?

ПРОФСОЮЗЫ ПОБЕДИЛИ. ЕСТЬ ЖЕРТВЫ

20 сентября 2000 года конференц-зал столичной гостиницы «Турист» гостеприимно распахнул двери для делегатов очередного III отчетно-выборного съезда профсоюза работников радиоэлектронной промышленности (РЭП). Из 170 планировавшихся участников форума к началу работы прибыло 143. На съезд так и не пришли работники минских заводов им. Дзержинского, «Транзистора», «Электроники» (НПО «Интеграл»), «внезапно» решившие отколоться от родного отраслевого и создать новый, отдельный, профсоюз. Эта неувяка подтвердила: власти-таки удалось расколоть профсоюз радиоэлектронщиков. Оно и понятно, ломать – не строить. Не помогло нормализо-

вать ситуацию и принятое по этому поводу неделей раньше заявление президиума Совета Федерации профсоюзов (ФПБ). В этом документе профсоюзные лидеры выразили протест по поводу незаконных действий руководства НПО «Интеграл» и призвали всех членов профсоюзов не поддаваться на угрозы и запугивания, противодействовать любым попыткам нарушения прав профсоюзов и раскола профсоюзного движения в нашей стране.

Во время съезда пытались «съесть живьем» профсоюзного лидера Г.Ф.Федынича. Самым бурным стало обсуждение, казалось бы, весьма безобидного вопроса: поддержат ли нет делегаты съезда жалобу белорусских

профсоюзов по фактам нарушения их прав, направленную в Международную организацию труда (МОТ) еще в мае? (Эту жалобу в числе других подписал и Республиканский Совет профсоюза работников РЭП.) Проведенное голосование заметно охладило пыльные головы отдельных директоров: две трети делегатов одобрили позицию Республиканского Совета.

Волнение представителей власти и руководства предприятий вполне объяснимо: раньше им было легко заявлять международным представителям, что жалоба в МОТ составлена исключительно профсоюзной версией. Теперь у власти выбили очень серьезный козырь: своих лидеров поддержали

рядовые члены профсоюза.

Что ждет РЭПовцев в ближайшем будущем, мы скоро узнаем. Но спокойной жизни государство им не гарантирует. Продолжает обостряться ситуация вокруг создания «отдельных профсоюзиков» (лексика делегатов съезда). Не выдержав психологического давления, сдаются региональные предприятия, входящие в состав НПО «Интеграл». Стойко держится сейчас только брестский «Цветотрон». Его новый председатель Зинаида Мхнук (может, потому что женщина?) на угрозы и угрозы не поддается. Понимает: отступать нельзя. Если и ее завод сдастся, через год Беларусь забудет слово «профсоюз».

А пока...

Итоги работы съезда комментирует председатель профсоюза работников радиоэлектронной промышленности Геннадий ФЕДЫНИЧ.



В первую очередь, я должен оправдать то доверие, которое мне оказали участники форума, и выполнить намеченное. Шутка ли, за меня проголосовало 129 делегатов из 143 присутствующих. И это несмотря на массированное и беспардонное давление руководителей предприятий на членов профсоюза! Я благодарен людям за то, что выстояли, что приняли ряд принципиальных решений:

— поддержали направленную еще в мае в Международную организацию труда (МОТ) подготовленную отраслевыми профсоюзами, Федерацией и Конгрессом демпрофсоюзов жалобу по фактам нарушений прав трудящихся;

— поручили президиуму Республиканского Совета РЭП обратиться к работникам НПО «Интеграл» с предложением детально разобраться в происходящем и только после этого принимать взвешенное решение.

А если говорить о планах, то их громадье.

Нужно подготовить «сержантов». Я имею в виду среднее звено управления профсоюзов: профгрупповые первичных организаций. Сегодня мы испытываем огромную потребность

НЕПОЧАТЫЙ КРАЙ РАБОТЫ

в грамотных, преданных делу кадрах, понимающих ценность независимого профсоюзного движения. Посмотрите, с каким парадоксом мы столкнулись в своей организации: в мае министр промышленности А.Д.Харлап вышел из профсоюза госслужащих и вступил в наш профсоюз радиоэлектроники. Я привожу данный пример не для того, чтобы возник вопрос: куда смотрел профком производственного объединения вычислительной техники (МПВО). Можно и нужно принимать в члены профсоюза только тех, кто вступает с чистыми помыслами, кто убежден в том, что только единый монолитный профсоюз может выступать серьезным конструктивным оппонентом в деле защиты прав трудящихся.

А нынче получилось так, как выгодно власти, а не профсоюзу. Поэтому, чтобы уметь сопротивляться насилию и давлению чиновников, мало быть смелым, нужно быть грамотным.

Необходимо наладить взаимодействие между профсоюзом, директорами и местной властью. Практика моего общения с руководителями предприятий показала, что сегодня недостаточно иметь дело только с ними. И бизнес-планы, и тарифные соглашения невозможно реализовать, если из переговоров исключаются местные представительные и распорядительные органы.

Мы просто обязаны провести для представителей местных властей и руководства Министерства промышленности «экскурсию» по всем предприятиям отрасли, чтобы руководство видело, в каких условиях работают наши люди, и вместе с профсоюзами начало искать выход из создавшегося положения. Люди ведь ждут от всех нас конкретных резуль-

татов.

Первый адресат, к которому мы отправимся, – витебский завод «Эвистор». Там уже второй год как разморожена система отопления, и рабочие вынуждены работать при температуре улицы. Если за окном мороз минус 15–20 градусов, то и в цехах не меньше. Аналогичная ситуация на Пружанском заводе радиодеталей и на заводе ПРЕМА (г.п. Горки Могилевской области). А на других семидесяти с лишним заводах теплее разве что на градусы 10.

Зачем нужна «экскурсия»? Может, тогда государственные чиновники перестанут в своих докладах на профсоюзных съездах утверждать, что в Беларуси все идет хорошо, жизнь людей день ото дня улучшается, и не будут торопиться обвинять профсоюзы в излишней политизации, когда речь идет о защите интересов людей труда и необходимости смены социально-экономического курса страны.

Несколько слов о будущем

Впереди — очередной отчетно-выборный съезд. Только уже Федерации профсоюзов Белорусской. Улучшилась ли ситуация после того, как МОТ приступила к рассмотрению профсоюзной жалобы? На вопрос нашего корреспондента отвечает председатель Федерации профсоюзов Белорусской Владимир ГОНЧАРИК:

— Нет. Достаточно посмотреть на то, что происходило на съезде профсоюза работников радиоэлектроники и перед ним. Кроме того, вице-премьер правительства Владимир Заметалин в своем письме в Международную организацию труда вообще не признает фактов нарушений государством прав профсоюзов в Беларуси! Он утверждает, что сами профсоюзы создают конфликты, а правительство вынуждено вмешиваться, чтобы эти конфликты разрешать.

— **Приедут ли на съезд ФПБ, как обещали, представители Международной организации труда?**

— На съезд ФПБ приедет только руководитель группы трудящихся этой влиятельной международной организации. Миссию МОТ мы ждем 18–20 октября. К сожалению, правительство Беларуси, ссылаясь на напряженную работу над бюджетом-2001, отклонило предложение делегатов миссии встретиться с ними до съезда ФПБ.

А как обстоят сегодня дела в свободных профсоюзах?

Говорит председатель Свободного профсоюза Белорусского Геннадий БЫКОВ:

— Ситуация очень сложная. До сих пор не определен правовой статус около 80 первичных и региональных профсоюзных организаций, так как их отказываются регистрировать в местных органах власти. Дело сдвинулось пока только в Бобруйске: горисполком зарегистрировал три первички, в ближайшем будущем будет зарегистрирована региональная. Это стоило нам восьми месяцев тяготины! В Могилеве, на автомобильном заводе, с помощью милиции закрыли наше помещение, захватили имущество. И никто за это не ответил. Получается, нас сегодня лишили законных

средств защиты. Трагическая участь постигла одну из крупнейших первичек Свободного профсоюза металлургов на МАЗе. Еще год назад в этой организации состояло свыше 1800 человек. После того, как за организацию «взялись», осталось – 15. На стороне государства — суды, прокуратура, налоговая инспекция, КГБ, милиция (на все это есть подтверждающие документы), поэтому профсоюз в течение года практически был уничтожен. Представьте, сколько сил и нервов нужно теперь потратить на восстановление структуры! А ведь мы работаем не в тепличных условиях. Директора предприятий относятся к нашему профсоюзу крайне отрицательно.

Сами видите, какие отношения после этого у нас с властями. По их мнению, Федерацию пришло время взять под контроль, а Свободный профсоюз подлежит уничтожению.

Материалы полосы подготовили Ирина ДУБОВИК и Андрей МАКСИМОВ.

БЕЛАРУСКАЯ СЛУЖБА РАДЫЁ СВАБОДА

ЧАС	kHz	ХВАЛІ
18.00 – 19.30	7295	41
	9610	31
	11725	25
	15655	19
22.00 – 23.30	6105	49
	9535, 9750	31
	11865	25
06.00 – 07.00	6065	49
	7295	41
	9635, 9750	31

Сярэднія хвалі – 576 і 612 кгц

ПРОГРАММА ТВ

БТ
8.00 Рэзонанс.
9.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.40
Новости.
9.10 Социально-экономическая программа.
9.25 «Сегодня с вами...» Лауреат Ленинской премии заслуженный архитектор Республики Беларусь Леонид Левин.
9.50 Здоровье. Тележурнал.
10.15 Детский экран. Мультфильмы.
10.35 Теленавигатор.
11.10, 19.50 «Все мои дети». Телесериал.
11.55 «Судьба человека». Владимир Луночкин.
12.25 Музыка без границ. Музыкально-информационная программа.
13.10 К 80-летию Национального академического театра им. Янки Купалы.
Н.Матковский. «Мудромер». Спектакль.
13.55 Телевизионный Дом кино.
«Прометей» (г. Москва).
14.25 Документальный сериал «Автопортреты». Александр Аксенов.
15.15 «Приключения пса Цивилия». Телесериал (Польша). 1-я серия.
15.45 Мультфильмы.
16.25 Х/ф «Хорошее настроение».
17.10 Столица.
17.40 Док. экран. «Аист над Припятью».
18.00 «Выборы-2000».
19.20 Политические диалоги.
20.40 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 Х/ф. «Подросток» («Мосфильм»). 1-я серия.

23.10 Третий тайм.
ОРТ
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Звездный час.
15.15 ...До шестидесяти и старше.
15.50 Погода.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.30 Спецрепортаж. «Когда иконы плачут».
17.50 Жди меня.
18.40 Сериал «Ускоренная помощь-2».
19.15 Сериал «Черная комната: 21.00».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Триллер «Коматозники».
23.05 Взгляд.
23.55 Новости.
00.10 «Паранормальные явления. Закрытое досье».
РТР
08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама «Любовь прощает все».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.

19.55 Сериал «Следствие ведут знатоки».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Сериал «Следствие ведут знатоки».
НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30
Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.20 Впрок.
06.20, 07.45 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Охота на Золушку».
09.00 Сегодня.
09.25 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 Вечера в «Итогах».
12.45 Куклы.
13.00 Сегодня.
13.30 Криминал. «Чистосердечное признание».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Футбольный клуб.
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Бандитский Петербург».

20.05 «Криминальная Россия».
20.35 Профессия - репортер.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Футбольный клуб».
00.05 «Антропология».
КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Алешкина охота». Худ. фильм.
08.40 А.Брукнер. Симфония № 7 «Романтическая».
09.40 Зарубежное документальное кино.
10.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Сестры». Худ. фильм.
13.20 Живое дерево ремесел.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультимедиа 80-х годов.
14.30 «Дар художника».
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Мультфильмы.
16.05 «Визуальность». Тележурнал.
16.30 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 III-й Евразийский телефорум.
18.05 «Соло и тутти».
18.30 «Полет над пламенем костра». Док. фильм.
18.50 Сценария. Выпуск 3-й.
19.15 Вечерняя сказка.
19.30 Новости культуры.

19.50 «Возвращение домой». Спектакль.
21.20 После новостей...
21.40 «Райская птичка». Худ. фильм.
23.05 Новости культуры.
ТВБ
05.00 Утро за утром.
05.45 Дорожный патруль.
06.00 День за днем.
07.00 Новости.
08.10 Боевик «Битва Дракона».
10.00 «Все в сад!».
10.30 «Про любовь».
11.05 Катастрофы недели.
12.00 День за днем.
13.30 «Своя игра».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.00 Сериал «Дежурная аптека III».
17.40 Дорожный патруль.
17.55 Театральный понедельник.
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 «Вы - очевидец».
20.25 Сериал «Западное крыло».
21.25 Дорожный патруль.
21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.45 «Алле, народ!».
23.05 ДИСК-канал.
23.35 Дорожный патруль.

Люди, борющиеся сегодня за автономию Белорусской православной церкви, оказываются на переднем крае борьбы за белорусскую независимость.

ПЕРШЫ ЗВОН

Напачатку верасня ў Мінску адбылася незвычайная канферэнцыя: святары розных хрысціянскіх канфесій, якія зараз дзейнічаюць на Беларусі, распавядалі прысутным журналістам, юрыстам, сацыёлагам аб вострых парушэннях правоў вернікаў з боку дзяржавы. Пад пільнай увагай уладаў аказаліся католікі, уніяты, пратэстанты, праваслаўныя беларускай аўтакефальнай царквы. Трэба адзначыць, што падобнае мерапрыемства

— першае ў гісторыі незалежнай Беларусі. Ці будзе ў яго працяг, пакажа час.

Напрыканцы канферэнцыі яе ўдзельнікі прынялі зварот да дзяржавы і грамадства, у якім выказалі свой пратэст супраць уцёску беларускіх хрысціянства. Акрамя таго, для апераўнага абмену інфармацыяй і каардынацыі сумесных дзеянняў прысутныя вырашылі стварыць "Грамадска-хрысціянскі камітэт".

НЕКАТОРЫЯ ФАКТЫ ПАРУШЭННЯ ПРАВОЎ ВЕРНІКАЎ

18 сакавіка 2000 г. Брэст.

Адбыўся ініцыяваны мясцовымі органамі кіравання суд па справе ксяндза Збігнева Кароліка. Улады абвінавачалі яго ў парушэнні пашпартнага рэжыму. Суд прызнаў Кароліка вінаватым і пазбавіў яго правоў праводзіць служэнні ў ксяцёле. У абарону свайго святара 18 красавіка вернікі правялі санкцыянаваны пікет. Але Брэсцкі аблвыканкам не звярнуў на гэта ўвагі і прыняў рашэнне аб дэпартацыі ксяндза на радзіму. Нягледзячы на новыя акцыі пратэсту вернікаў, 1 чэрвеня пасля пагрозы правакацыі з прымяненнем фізічнай сілы ксёндз мусіў з'ехаць у Польшчу.

1 чэрвеня 2000 г. Мінск.

У судзе Фрунзенскага раёна пачынаецца судовы працэс над старшынёй рады пратэстанцкай абшчыны "Царква Ісуса Хрыста" Барысам Чарнаглазам. Яго абвінавачалі ў арганізацыі "несанкцыянаванага сходу без дазволу гарвыканкама" — менавіта так былі класіфікаваны рэлігійныя служэнні вернікаў гэтай царквы. Спасылкі на тое, што закон дазваляе арэнду памяшкання для рэлігійных мерапрыемстваў без адмысловага дазволу гарвыканкама, у разлік ніхто не браў. Б. Чарнаглаз быў аштрафаваны, і яму было вынесена папярэджанне.

Спалохаўшыся непрыемнасцяў, кіраўнік прадпрыемства "Сухоно", які з "Царквой Ісуса Хрыста" падпісаў дамову аб арэндзе памяшкання, тэрмінова скасаваў дамову.

Ліпень 2000 г. Мінск.

Штогод, пачынаючы з 1991 года, адразу, як Беларусь атрымала неза-

лежнасць, каталіцкая канфесія праводзіла шэсце ў гонар Целя і Крыві Хрыстовай. Сёлетая традыцыя была парушана: мінгарвыканкам не даў дазволу на правядзенне шэсця: маўляў, няправільна было аформлена прашэнне аб правядзенні гэтага мерапрыемства.

Трэба адзначыць, што Закон "Аб сходах, мітынгах..." згодна з якім ладзяцца ўсе акцыі і шэсці, дзейнічае з 1997 года і форма заявак з тае пары не мянялася.

26 ліпеня 2000 г. Віцебск.

У уніяцкай была адабрана зямля, якую ім перадаў гарвыканкам яшчэ ў 1992 годзе для аднаўлення іхняй Уваскресенскай царквы. З-за адсутнасці фінансавання пабудова пастаянна адкладалася. Калі ж спонсар знайшоўся, то зямля была ўжо перададзена праваслаўнай царкве.

28 ліпеня 2000 г. Пасёлак

Паранічы Брэсцкай вобласці. Міліцыя, якая ўварвалася ў царкву беларускай аўтакефальнай праваслаўнай абшчыны Святой Еўфрасінні Полацкай падчас правядзення службы, арыштавала святара Яна Спасюка. Яго адправілі ў мясцовы суд, дзе абвінавачалі ў незаконнай рэлігійнай дзейнасці, таму што абшчына, якой ён кіруе, не зарэгістравана. Той факт, што абшчыне было адмоўлена ў рэгістрацыі, бо ўлады не хочуць прызнаць сам факт існавання беларускай аўтакефальнай царквы, суд у разлік не ўзяў. Рашэннем суда абшчына пазбаўлена памяшкання. Сям'і Спасюка пагражае высяленне з кватэры.

ДАВЕДКА "РАБОЧАГА":

Снежань 1991 г.

Верхоўны Савет Беларусі прыняў Закон "Аб святочных днях у Рэспубліцы Беларусь", у якім былі прызначаны нерабочымі (святочнымі) дні вялікіх рэлігійных святаў па календары праваслаўнай і каталіцкай канфесій.

Студзень 1992 г.

Савет Міністраў Беларусі прыняў Пастанову "Аб парадку вызначэння нерабочых дзён для вернікаў некхрысціянскіх рэлігій у сувязі з іх святамі".

Снежань 1992 г.

Верхоўны Савет прыняў Закон "Аб свабодзе веравызначэнняў...", які абвясціў аддзяленне царквы ад дзяржавы і прызнаў права кожнага грамадзяніна самастойна вызначаць свае адносіны да рэлігіі.

Сакавік 1998 г.

Прэзідэнт падпісаў Указ №157 "Аб дзяржаўных святах...", згодна з якім некаторыя нерабочыя (святочныя) дні рэлігійных святаў адменены.

ИМЕЮТ ЛИ БЕЛАРУСЫ СВОБОДУ СОВЕСТИ?

Если рассматривать церковь и веру как социальный институт, то тогда церковь — такая же организация, как, например, профсоюз, политическая партия, школа, армия и т.п. По отношению к существующим в государстве социальным институтам оно, государство, строит соответствующую политику. Иначе и нельзя. Разве нужны государству, например, независимые от Министерства обороны вооруженные подразделения?

Как же складываются отношения церкви и государства в нашей стране? Эти отношения определяются прежде всего характером взаимодействия человека с Богом. В православии и католицизме человек связан с Богом через церковный аппарат; в протестантизме такого нет. Священник в протестантских общинах — учитель, который рассказывает, объясняет и при этом общается с Богом, как и все остальные прихожане. У протестантских священников нет ни больших прав взаимоотношениях с Богом, ни меньших, права такие же, как и у всех остальных. Православные и католические священники действуют иначе — берут на себя право отпущать грехи прихожанам, решать проблемы, которые сами верующие решить не могут.

Если говорить о православии и католицизме, то при внешнем их сходстве взаимодействие человека с Богом здесь принципиально отличается. Католическая церковь изначально претендовала на то, чтобы быть независимой от светских властей институтом. Традиционно считалось, что римский епископ, глава Римской католической церкви (РКЦ), наследующий свою власть от апостола Петра, является главой всех христиан Римской империи (а это значит, все тогдашних христиан) и не зависит от власти императора. Такие права римских императоров определялись соответствующим документом, т.н. Константиновым даром. В средние века папы предпринимали несколько безуспешных попыток подчинить себе светскую власть; в итоге папский престол стал строить свои отношения с миром путем особого договора — КОНКОРДАТА, в котором специально оговаривалась автономия церкви, ее права. Эта практика действует до сих пор. Причем договор заключается между национальным государством, где есть Римская католическая церковь, и Ватиканом.

Что касается Беларуси, то за 10 лет независимости наша страна так и не заключила конкордат с действующей у нас Римской католической церковью. Деятельность РКЦ в Бе-

ларуси регулируется белорусским законодательством и конкордатом той страны, откуда приезжает ксёндз. Получается, что костел подчиняется нашим законам, но договора, определяющего его рамки, между Ватиканом и Беларусью нет.

Отношения православной церкви с белорусским государством стро-

институтом Византийского государства и вынуждена была подчиниться силе. При этом патриарх не стал формально рангом ниже, а просто занял чиновничий пост в империи. Так православная церковь начала выражать интересы того государства, в котором она действовала.

Много воды утекло с тех пор. Не-

ского экзархата Русской православной церкви. Кому созвучен назначенный Москвой руководитель православной церкви? Конечно, руководству государства Российского. И поэтому понятна реакция РПЦ и ее стремление ущемить тех, кто пытается основать в Беларуси автокефальную церковь. Имперская политика Российской православной церкви находится в созвучии со своим государством. РПЦ проводит ту же имперскую политику и в других регионах.

А теперь посмотрим на Россию. Это — моноконфессиональная страна, где католики, протестанты составляют незначительное меньшинство (в Москве, например, 3 костела, прихожанами которых являются в основном граждане иностранных государств или потомки поляков или литовцев, т.е. некоторые национальные меньшинства). Поэтому Россия никогда и не пойдет на заключение с Римом конкордата.

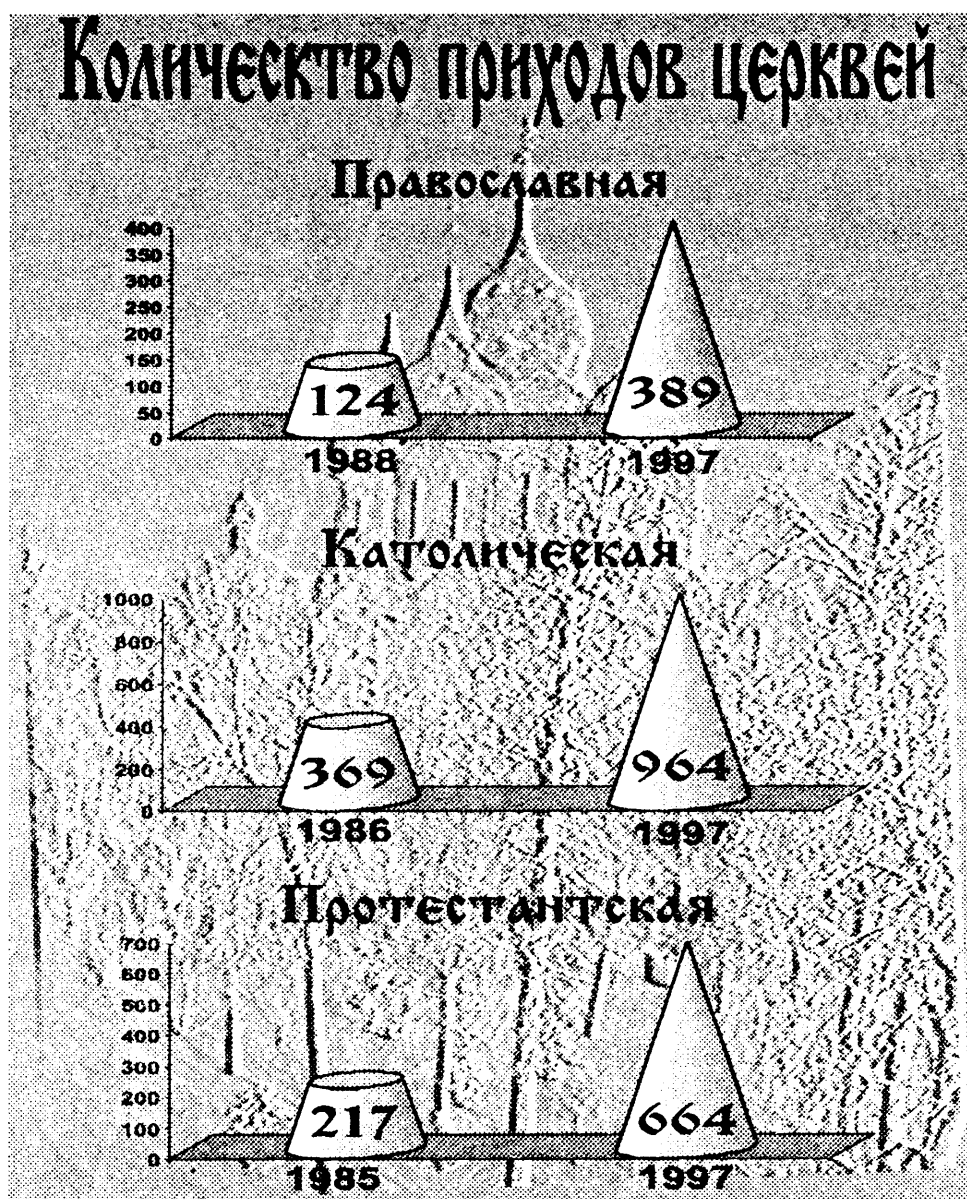
Но в Беларуси совсем иная ситуация! Католики — и белорусы, и поляки — являются местными, коренными жителями. Однако наше государство до сих пор не заключило конкордат с Римом. Почему? Почему в нашей стране действуют московские правила взаимоотношений между государством и костелом?

Еще более враждебно Русская православная церковь относится к протестантам. Она просто не считается с этими мелкими церквями, рассматривая их как секты. Так как у протестантов нет такого мощного аппарата, как у католиков, деятельность протестантских общин регулируется не фундаментальными договорами, а мелким законодательством.

На что хочется сделать акцент: если мы стремимся обрести реальную независимость, необходимо добиваться создания самостоятельной и не зависимой от чужого государства автокефальной православной церкви, а также подписать конкордат с Ватиканом. Эти два международных соглашения позволят действительно обеспечить свободу совести в Беларуси.

До тех пор, пока Русская православная церковь, исходя из утвержденного ею же принципа канонической территории, будет рассматривать территорию нашей страны как свою собственную, белорусское государство не правомочно решать проблемные вопросы с другими церквями. Оно будет действовать по указке Москвы.

Владимир МАЦКЕВИЧ, методолог.



ятысяч.

Вспомним историю. Еще в VIII—IX веках Византийская (православная) церковь перестала признавать верховенство римского епископа над всеми христианами. Патриарх был объявлен главой соответствующей ветви христиан. Но в отличие от Рима, где не было империи, в Византии существовал и император, и патриарх. Жили они в одном городе, территория их юрисдикции была одна и та же, и, понятно, они долгое время враждовали между собой. В конце концов, сложная политическая ситуация подтолкнула их к взаимодействию. Тогда и был выработан принцип взаимодействия православной церкви и светской власти — принцип созвучия, или принцип СИМФОНИИ, который резко отличается от конкордата. В итоге православная церковь получила возможность влиять на умы и души людей, а императоры — распоряжаться оружием, деньгами и т.п. Православная Византийская церковь, по сути, признала себя социальным

которые страны, объявив о выходе из-под подчинения византийского патриарха, создали собственные патриархаты, т.е. основали независимые автокефальные церкви. Но принцип созвучия (симфонии) продолжает действовать.

Посмотрим на Беларусь: какова симфония между белорусским государством и православной церковью? Чтобы установить это, необходимо определить, как устроена наша церковь, кто ее руководит, как избирается глава церкви. И тогда выясняется удивительная вещь: управлением всеми десятью епархиями, действующими в нашей стране, занимается Синод во главе с митрополитом Минским и Слуцким, Патриаршим Экзархом всея Беларуси Филаретом. Но Филарет не избирают в Беларуси на заседаниях Синода. Он назначается из Москвы и подчиняется, соответственно, Московской патриархии и Московскому патриарху. Так записано в уставных документах основанного еще в 1990 году Беларус-

ПРОГРАММА ТВ

БТ
8.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.35
Новости.
8.10 Политические диалоги.
8.40 Социально-экономическая программа.
9.10 «Алиса в Зазеркалье». Мультфильм.
9.55 «Земляки». По страницам прошлых передач.
11.15, 20.00 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 Бездельник.
12.25 Третий тайм.
13.10 «Мурдомер». Спектакль. Действие 2-е.
14.05 Турбоэктив.
14.25 Документальный сериал «Автопортреты».
15.10 «Приключения пса Цивили». Телесериал (Польша). 2-я серия.
15.45 Мультфильм.
15.55 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
16.25 «Арт-клуб».
17.15 Док. фильм «Снег падает и тает».
18.00 «Выборы-2000».
19.15 Молодежный сериал «Сити» (США).
19.40 «Москва - Минск».
20.45 Кольбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подрасток». Телесериал. 2-я серия.
23.05 Музыкальный салон с Элеонорой Езерской.
ОРТ
08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Ускоренная помощь-2.
10.00 Сериал «Черная комната». 21.00».

10.40 Спецрепортаж. «Когда иконы плачут».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Царь горы.
15.15 «До шестнадцати и старше».
15.50 Погода.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 Николай Дроздов в парке Юрского периода.
17.55 Как это было. Эпидемия холеры. 1970 год.
18.35 Сериал «Убойная сила: Служебное соответствие».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «Зигзаг удачи».
22.40 Программа «Цивилизация».
23.15 Новости.
23.30 Сериал «Темные небеса».
РТР
07.00, 08.00 Вести.
07.30 Москва - Минск.
07.50 Городские новости.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама «Воспоминания».
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.

19.30 Подробности.
19.55 Комедия «За прекрасных дам».
21.25 Док. фильм «Страна безмолвия».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.55 Мужина и женщина. Галина Волчек.
23.45 Фильм «Кто, если не мы».
01.20 Прогноз погоды.
НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30
Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.20 Впрок.
06.20, 07.45 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Бандитский Петербург».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Что? Где? Когда?
12.50 Мультфильм.
13.00 Сегодня.
13.30 «Чечня: на южном фронте без перемен».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.

16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Бандитский Петербург».
20.05 Суд идет.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».
КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Жена ушла». Худ. фильм.
09.05 Симфоническая поэма «Дон Жуан».
09.25 «Животная тропа».
09.55 «Страница». Док. фильм.
10.30 «Рамон и Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Восемнадцатый год». Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультфильм 80-х годов.
14.15 «Вверх по лестнице, ведущей вверх».
14.45 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 Мультфильм.
16.00 Ф. Шуберт. Симфония № 5.
16.30 «Рамон и Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Ноу-хау. Тележурнал.
17.50 «Брожу ли я...».
18.05 Старый патефон.

ВТОРНИК, 3 ОКТЯБРЯ

18.30 «Читаты из жизни».
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Страница». Док. фильм.
20.30 После новостей...
20.50 «Жена ушла». Худ. фильм.
22.15 «Когда-то давно...» Мультфильм.
22.30 «Сати Спивакова. Мои истории».
23.00 Новости культуры.
ТВ6
05.00 Утро за утром.
05.45, 17.45, 21.25, 0.15 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00, 14.00, 19.00, 21.45 Новости.
08.10 Фантастический боевик «Синий торнадо».
10.00 Сериал «Западное крыло».
10.45 Телемагазин в Минске.
11.05 «Аниграф - Телекино 2000».
11.35, 14.15, 15.35, 15.55 Телемагазин в Минске.
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
17.10 Сериал «Дежурная аптека III».
17.55 Юмористическая программа «БИС».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.30 «Академия собственных ашибок».
20.30 Сериал «Западное крыло».
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Алле, народ!».
22.55 ДИСК-канал.
23.30 Триллер «Крайности».

мой
ДОМ

О том, что в Минске устанавливается Колокол памяти жертвам атомных катастроф «Ангел» — такой же, как и в японском городе Нагасаки, — «Рабочий» рассказал в №38. Читатель и пропагандист газеты — рабочий завода отопительного оборудования Владимир Сас — позвонил: есть ошибка. «Колокол отлит не в Гомеле, как вы написали, а у нас, в цехе котлов, на участке цветного литья». Чтобы исправить ошибку, корреспондент отправился на МЗОО.

КРАСИВАЯ РАБОТА

ПРАВДА, ЗА НЕЕ ПЛАТЯТ НЕ БОЛЬШЕ, ЧЕМ ЗА ОБЫЧНУЮ...

...Этот завод «входит» в наши квартиры и дома отопительными батареями, каминами и каминными решетками. Но мало кому известно, что здесь имеется свое бюро дизайна и работают литейщики высокого класса, которые изготавливают фонтаны, чаши, светильники, не говоря уже об ажурных парковых скамейках. Им подвластны бронза, алюминий, чугун. Они могут выполнить в металле любую прихоть скульптора.

На участке цветного литья двадцать второй год трудится Леонид Павлович Генгрос. Колокол «Ангел» отнял у него неделю, но работа шла с

душой — нечасто такие задания приходится выполнять. Леонид Павлович раньше работал с нашими прославленными скульпторами — Заиром Азгуром, Анатолием Аникейчиком. С последним он делал десятиметровый обелиск экипажу Николая Гастелло, который установлен на 50-м километре шоссе Минск-Вильнюс. Сюда, на завод, принесли в 81-м году разбитого «Мальчика с лебедем» — скульптуру-фонтан Центрального сквера, ставшую жертвой хулиганья, и Леонид Павлович «вылечил» ноги бронзового мальчика, сделал так, что идеально «срослось» крыло лебедя...

Формовщики МЗОО участвовали в создании памятников Петру Машерову, Фиделю Кастро. В наше время они работали над скульптурами Александра Лыщика, Николая Байрачного, Владимира Жбанова (жбановская «Девушка-леди», которую отливали именно здесь, «сидит» на скамейке столичного Михайловского сквера — можете и вы присесть к ней)...

Конечно, цех вредный, испарения металла укорачивают жизнь. Но Леонид Генгрос, даже став пенсионером, не уходит. У него появился достойный преемник — Витя Соловей, который учился ручной формовке не где-нибудь, а в Ленинградской области, в знаменитом Петродворецком ПТУ.

Сфотографировав бригаду, которая отливала колокол, у огнедышащей печи, я с мастером участка Михаилом Кожухом направляюсь в заводское бюро дизайна. По дороге мастер рассказывает о своих людях, а меня почему-то интересует: дают ли им премии за ручную работу? Нет, только зарплату. Причем, одинаковую — и за обычные решетки, и за «Девушку-леди», и за реставрацию колоколов кафедрального собора...

Николай Курилин, руководитель бюро дизайна, похоже, из таких же людей, как и формовщики: ему хочется делать прекрасные вещи, а вот будет ли премия — дело второе.

— Когда к нам месяца полтора назад обратились с вопросом, возьмемся ли за колокол, мы сразу согласились, — говорит он. — Нам



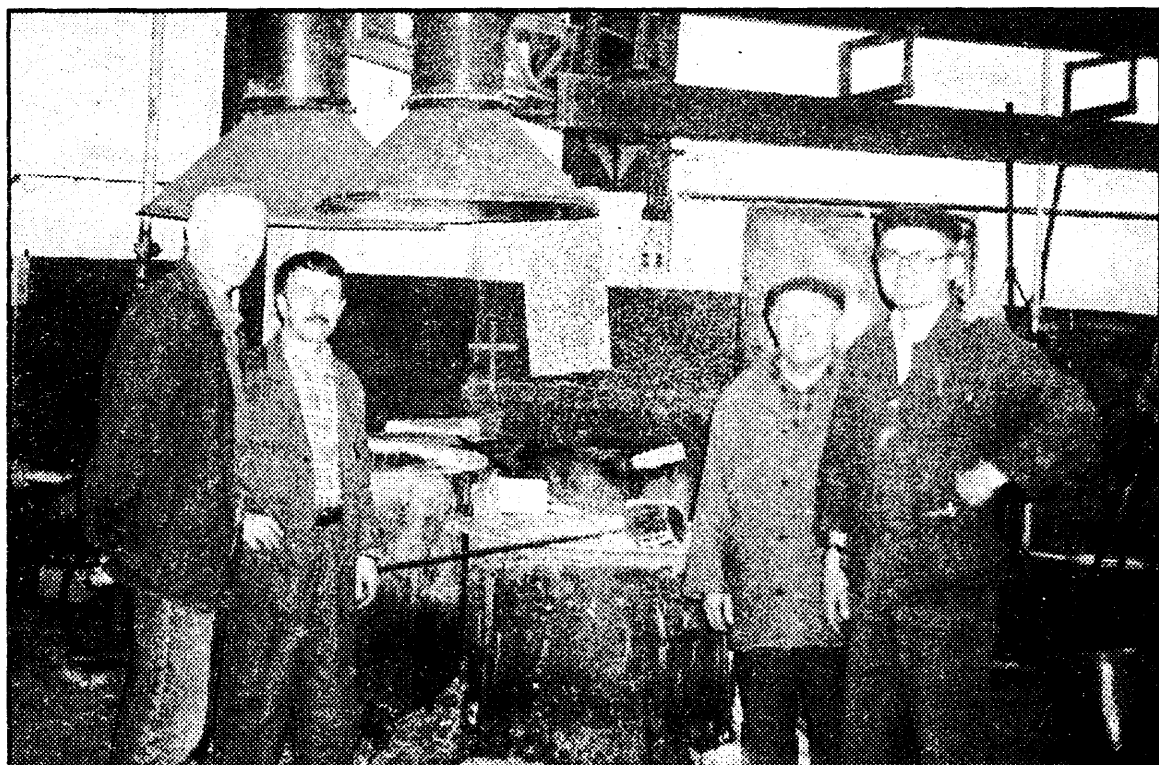
Заводской дизайнер Николай КУРИЛИН.

дали ориентировочные размеры, а всем остальным, включая расчеты, пришлось заниматься самому. Очень помогла Национальная библиотека, которая предоставила материалы по колоколам. В частности, я узнал историю католического храма в Нагасаки. 9 августа 45-го года в результате попадания американской атомной бомбы треть города была разрушена, в том числе и этот храм. Когда разбирали его руины, нашли единственную неповрежден-

ную вещь — колокол. Его установили в Нагасаки как символ Жизни. И такой же символ мы сделали у себя на заводе.

Вот как! Колокола — и минский, и нагасакский — звонят не только в память о погибших от атома. Они звонят о Жизни, которую надо беречь и которую надо уметь прожить — достойно, честно, красиво.

Светлана ШИДЛОВСКАЯ,
фото автора.



Заливщик металла Анатолий МАКСИМЕНКО, мастер участка Михаил КОЖУХ, формовщики ручной формовки Леонид ГЕНГРОС, Виктор СОЛОВЕЙ — бригада, отливавшая колокол.

ЗАСТУПНИЦУ МИНСКА ОТЛУЧАЮТ ОТ ГОРОДА

На внеочередной сессии Минского городского Совета депутатов принято решение о проведении конкурса на лучший проект герба и гимна белорусской столицы.

Инициативу депутатов Мингорсовета можно было бы назвать замечательной, если бы не два обстоятельства. Во-первых, чиновники не собираются выносить данный вопрос на всеобщее обсуждение, предпочитая решать его в тиши кабинетов. Во-вторых, депутаты напрасно тратят свое время и последние народные деньги, ведь герб у столицы нашего государства уже есть. На протяжении четырех столетий он является символом города, предметом гордости его жителей.

Историческая справка. До сегодняшнего дня остается неизвестным, почему именно изображение вознесения Богородицы было выбрано для герба Минска. Вероятно, решающую роль в этом сыграла набожность великого князя литовского и короля польского Жигимонта Вазы, который 12 января 1591 года подписал привилей, дарующий Минску собственный герб. (Из рук

Жигимонта гербы с изображением Божьей Матери, кроме Минска, получили Порозово (1616 г.) и два местечка в Смоленском воеводстве — Белый и Дорогобуж (1625 г.).

Существует красивая легенда о чудотворном появлении в городе иконы Богоматери.

Эта икона в 989 году была вывезена киевским князем Владимиром Святославовичем из византийского города Херсонеса. Столетия спустя, во время набега на Киев крымских татар, один из них, содрвав усыпанный драгоценными камнями золотой оклад, швырнул икону в Днепр. Вопреки законам природы, последняя поднялась вверх по Днепру и его притокам и остановилась на Свислочи, неподалеку от того места, где сейчас находится мост, соединяющий улицы Немигу и Богдановича. Покачиваясь на волнах, икона излучала дивный яркий свет, на который сбегались изумленные минчане. Божья Мать стала заступницей города и его жителей. Икона сохранилась и по сей день. Сейчас она находится в Минском кафедральном соборе в левом от центрального входа нефе.

Было бы наивно полагать, будто о гербе Мин-



ска не ведают депутаты Мингорсовета. Другое дело, что они, судя по всему, не знают, когда и кем был пожалован этот герб Минску, не слышали легенду о его происхождении, не задумывались о смысле изображенного на нем, не осознают роль и значение герба в духовной жизни города. А жаль. Иначе, осознав, на что покушаются, против чего идут, они ужаснулись бы. С упразднением герба — исконного символа Минска — у столицы нашего государства ослабнет аура, которую творила своей молитвой Мать Божья, небесная покровитель-

ница города.

Очевидно, что депутаты Мингорсовета с рвением исполняют политический заказ. Шесть лет назад наши власти отправились в «поход», который можно приравнять к геноциду против собственной нации. Сегодня Беларусь напоминает некий вымышленный виртуальный мир, где белое — это черное, а черное — это белое. Белорусов убеждают в том, что бело-красно-белый флаг — флаг фашистский, а красно-зеленый, придуманный по распоряжению Сталина, — родной. Что касается проекта с новым гербом для Минска, то он сейчас, по всей видимости, проходит стадию «обкатки»: если общественность не заявит решительный протест, если не приложит все силы для того, чтобы герб Минска не был упразднен, то, вполне вероятно, что завтра вопрос о новых гербах будет решаться депутатами всех областных и районных городов. Режиму необходим некий общий знаменатель. Режиму нужна масса, из которой можно лепить что угодно, нужна толпа без исторической памяти, без прошлого и будущего, живущая одним днем, как и сама власть.

Гербы белорусских городов содержат инфор-

мацию о национальных истоках, свидетельствуют о самобытности белорусов, их многовековых духовных традициях, европейскости. Как отмечал в своей книге «Геральдика белорусских мест» историк Анатолий Титов, «герб как и название места — вещь неуничтожимая... Именно через древние гербы у человека возникает интерес и уважение к прошлому, к Отчизне. Через древние гербы существует реальная связь между прадедами и потомками... И в далеких странствиях, взглянув на рисунок с «визитной карточкой» родного места, человек в мыслях возвращается домой».

Антон КОСМИЧ.

Р.С. Показателен следующий исторический факт. В 1851 г. царь Николай I лично подписал указ о сносе минской ратуши, фасад которой украшал герб, о котором мы говорим. Когда были объявлены торги для выдачи подряда на снос ратуши, на них никто не явился. Ратушу сносили военные.

Призываем художников, всех, кто может быть причастен к замене герба Минска, бойкотировать конкурс, объявленный Мингорсоветом.

ПРОГРАММА ТВ

БТ
8.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 0.15
Новости.
8.15 Сельчане. Минская область.
8.40 Потребительская корзина.
9.15 «Чип». Короткометражный худ. фильм.
9.45 «Признание». Док. фильм, посвященный памяти П.М.Машерова («БеларусьФильм»).
10.35 Компьютерный полигон.
11.15, 19.50 «Все мои дети». Телесериал.
12.00 На соискание Государственной премии Республики Беларусь. Цикл «Древо жизни».
12.25 Ток-шоу «Кармболь» с участием Алексея Булдакова.
13.15 Дневной сеанс. Л.Филатов, О.Табаков, М.Яковлева в телефильме «Петля». 1-я серия.
14.25 Документальный сериал «Автопортреты».
15.15 «Приключения пса Цивилия». Телесериал (Польша). 3-я серия.
15.45 Видимо-невидимо.
17.10 Д/ф. «И оставил музыка».
17.30 «Макаенка.9». Информационно-аналитическая программа по письмам зрителей.
18.00 «Выборы-2000».
19.15 «Сегодня с вами...» Наталья Машерова.
19.40 Лотерея «Толока».
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подорожок». Телесериал. 3-я серия.
23.00 Королевская охота.
23.30 Баскетбол. Кубок Корача. «Гродно-93» (Беларусь) - «Маккаби» (Грузия). 2-й тайм. Передача из Гродно.

ОРТ
08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Убойная сила: Служебное соответствие».
10.30 Николай Дроздов в парке Юрского периода.
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Зов джунглей.
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Погода.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.25 «Прогулки с динозаврами».
17.55 Человек и закон.
18.40 Сериал «Остановка по требованию: Автобусы не ходят».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Фильм «Оскар».
23.05 Новости.
23.20 Сериал «Темные небеса».
РТР
08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.

16.30 Мелодрама «Семейный альбом».
1-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Острозажетный фильм «Снайпер».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.55 «И дольше века...».
23.40 Острозажетный фильм «Рикшет».
01.25 Прогноз погоды.
НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30
Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.20 Впрок.
06.20, 07.45 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Бандитский Петербург».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 «В нашу гавань заходили корабли».
12.30 Фитиль.
12.40 «Среда».
13.00 Сегодня.
13.30 Дог-шоу «Я и моя собака».

14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.55 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».
20.05 Совершенно секретно.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».
КУЛЬТУРА
09.05 «Конец пути». Док. фильм.
09.40 «Школа преподобного Сергия».
10.25 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Хмурое утро». Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультипликация 80-х годов.
14.15 «Осенние портреты».
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.40 Религии мира.
16.25 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 Штрихи к портрету художника.
18.10 Душа танца.
19.00 Вечерняя сказка.

СРЕДА, 4 ОКТЯБРЯ

19.10 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 «Конец пути». Док. фильм.
20.25 После новостей...
20.45 «Июльский дождь». Худ. фильм.
22.30 Три звонка.
23.00 Новости культуры.
ТВ6
05.00 Утро за утром.
05.45, 17.45, 21.25, 1.10 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Триллер «Наваждение Джулии».
10.00 Сериал «Западное крыло».
10.50, 14.15, 15.35, 15.55 Телемагазин в Минске.
11.00 «Пальчики оближешь».
11.30 «Х-фактор».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
17.05 Сериал «Дежурная аптека III».
17.55 «Наши любимые животные».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Ток-шоу «Я сама».
20.25 Сериал «Западное крыло».
21.45 Новости.
22.05 Сериал «Алло, Алло!».
22.40 «Алле, народ!».
23.00 ДИСК-канал.
23.35 Худ. фильм «На перекрестках луны».

рабочы
№40(143) 28.08-4.10.2000г.

4

Многие сказки заканчиваются словами: «... и жили они потом долго и счастливо, и умерли в один день». Однако в жизни все происходит иначе. За закрытыми дверями супружеской спальни порой разыгрываются такие драмы, что без семейного посредника не обойтись. Посредником может стать врач-сексолог. В Беларуси пока таких специалистов мало. (На территории СНГ врачей подобного профиля готовят только в Москве, Санкт-Петербурге, Ростове и Харькове.) Знающий, опытный сексолог – это прежде всего хороший психолог, а также психиатр, гинеколог, уролог, эндокринолог – иначе ему трудно, а то и невозможно разобраться в причинах сексуальных расстройств своих пациентов.

Итак, знакомьтесь: Олег ХИМКО, врач-сексолог Минского городского сексологического центра.

А, ты и... СЕКСОПАТОЛОГ

— Олег Григорьевич, с чем, с какими проблемами, чаще всего к вам приходят мужчины?

— Проблемы эти, разумеется, постельные, хотя в основе их лежит не секс, а личностные взаимоотношения. Я люблю повторять: постель начинается с того момента, когда утром муж уходит на работу, намекая жене на то, что будет вечером. Мир секса – сложный мир, где все имеет значение и где каждый частный случай уникален. Хотя, если говорить о мужчинах, то к нам обращаются преимущественно по поводу эректильных дисфункций – нарушенный тонус полового члена. Причины? Целый спектр – от нервотических расстройств до серьезных сосудистых нарушений, связанных с сахарным диабетом и другими болезнями. А моя задача – найти стержневую причину и, не без участия жены, размотать клубок постельных проблем.

— Давайте в таком случае напомним древнюю истину: если у ОДНОГО из супругов есть сексуальная проблема, то на самом деле это проблема ДВОИХ.

— Безусловно. Секс – функция парная, но в нашем обществе, к сожалению, принято либо обвинять сексуального партнера, либо отнекиваться от него: «Это твои дела, а у меня все в порядке», что в корне неверно, потому что тогда один замыкается в себе, а второй ищет удовлетворения на стороне. К слову, это происходит не только у нас, но даже в Америке, где количество разводов и внебрачных связей очень велико – несмотря на обилие специалистов по проблемам сексологии и брачным отношениям.

— А с чем к сексологу приходят женщины?

— С тем же – с жалобами на сексуальные расстройства, на половую неудовлетворенность, на отсутствие влечения в целом или к мужу в частности. Но разница между мужчинами и женщинами в том, что женщина все воспринимает более эмоционально. Она не всегда сама знает, чего хочет и часто выводы делает из сплетен подруг или «мыльных опер». Да и чувствует она себя еще недостаточно

смело, чтобы не только решать свои проблемы, – но даже обсуждать их. Вообще женщины приходят реже, чем мужчины. Ведь по своей природе женщины и физиологически, и психологически «устойчивее» мужчины.

— Олег Григорьевич, а не кажется ли вам, что многие из «неврозов» нашего общества – раздражение, скандалы на работе, ссоры в общественном транспорте – это результат сексуальной неудовлетворенности? Ну не умеем мы доставлять друг другу радость!

— Многие наши люди прочли «Кама-сутру» и решили, что все теперь знают. Но ведь секс – это, повторю, не только постель. Это наши чувства, эмоции, порывы, работа, творчество, поиск... Это движущая сила – либидо.

— А нельзя сказать: наши лучшие чувства, лучшие порывы?

— Все зависит от личности че-

ловека. Кстати, у нездоровой личности будут и нездоровые влечения. Есть немало людей, которые не умеют регулировать свои сексуальные импульсы. И в результате «общения» с этими людьми появляются жертвы – жертвы насилия, инцеста... С ними мы тоже работаем. Если требуется, я направляю своих пациентов на консультацию к гинекологу, урологу, эндокринологу...

— Люди какого возраста обращаются к сексологу чаще?

— 25–30 лет. Это период, когда разбиваются «розовые очки», сквозь которые супруги смотрели друг на друга, период, когда взаимоотношения становятся привычными, а секс – рутинным. Тогда на первый план может выйти какая-нибудь социальная «зона-за». Например, кто сколько денег получает, – это вопрос с бо-о-ольшим сексуальным подтекстом. Потому что если муж зарабатывает меньше жены, он, несомненно, чувствует себя униженным, ущербным, в душе у него появляется тревожность, внешне это может проявиться агрессивностью...

— ... а в итоге – нет эрекции!

— Увы! Особенно если жена у такого мужа «бой-баба», которая пытается руководить своим супругом. Она его упрямает за то, что тот мало зарабатывает, намекает, что и в койке он такой же «работник», как и на производстве...

— ...и бедный муж бежит в аптеку за «виагрой».

— Нет. Чаще всего он бежит в винно-водочный за бутылкой. Водка только усугубляет депрессивный фон, отрицательно влияет на потенцию, способствует неврозам. Короче, это очень трудная ситуация, где врачу-сексологу приходится становиться чуть ли не воспитателем.

— Вы беретесь помогать



В следующем номере читайте тематическую полосу «Здоровье».

ЩЕХ ЛЮБВИ

ИГРА ИЛИ ДРАМА?

♥♥♥♥♥ ТЕСТ ♥♥♥♥♥

1. Вы встретили человека, и он вам понравился. Вы:

- а) начинаете разговор,
- б) ждете, пока с вами заговорят,
- в) создаете ситуацию, в которой знакомство неминуемо состоится.

2. Замечаете у этого знакомого(ой) шокирующие манеры и:

- а) прекращаете знакомство,
- б) тактично перевоспитываете,
- в) закрываете глаза, надеясь, что все в будущем утрясется.

3. Ваш избранник(ца) вдруг стал уделять много внимания другому человеку. Вы:

- а) тут же начнете с кем-нибудь флиртовать,
- б) обидитесь и решите порвать отношения,
- в) сделаете все, чтобы переключить внимание на себя.

4. В компании вас заинтересовал кто-то другой. Вы:

- а) незаметно сообщите новой пассии свой номер телефона или поделите другой знак,
- б) будете открыто флиртовать,
- в) не сделаете ни того, ни другого, т.к. это будет неприятно вашему спутнику(це).

5. Ваше знакомство переросло в любовный роман. Вы:

- а) расскажете о всех своих предыдущих увлечениях,
- б) ничего не расскажете,
- в) скажете только, что у вас еще не было настоящей любви.

6. Вас застали в щекотливой ситуации. Вы:

- а) будете все отрицать до последнего,
- б) признаетесь и покатываетесь,
- в) ничего не предпримете, считая, что со временем все забудется.

7. Ваш избранник(ца) должен отправиться в длительную командировку с лицом противоположного пола. Вы:

- а) осторожно наведете справки, не скрывается ли за этим что-то,
- б) сделаете все, чтобы командировка не состоялась,
- в) не будете заботиться себе голову ерундой и с пользой проведете свободное время.

ПОСТАВЬТЕ СЕБЕ БАЛЛЫ:

16, 2а, 3б, 4в, 5б, 6б, 7а – 0 очков.

1а, 2б, 3а, 4б, 5б, 6а, 7б – 1 очко.

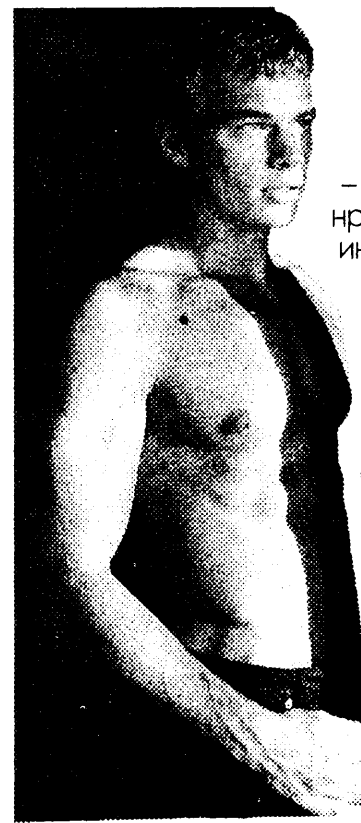
1в, 2в, 3а, 4а, 5а, 6в, 7в – 2 очка.

Если вы набрали от 0 до 4 очков, то в любви вы – страстная сторона, и роль жертвы вам даже нравится. Вы редко проявляете выдумку и инициативу, не готовы вести боевые действия, каких требует каждое любовное сражение, и сдаетесь еще до битвы. Немного эгоизма и житейской мудрости вам не помешает, скорее, наоборот.

От 4 до 9 очков. Вы, несомненно, поднаторели в любовных делах, ваша мудрость принесет вам хорошие плоды. Единственное: пожелайте себе больше порывов страсти, любовного безразудства. (Впрочем, без этого как-то спокойнее.)

От 9 до 13 очков. Флирт играет в вашей жизни немалую роль. Горе тем романтическим натурам, которым вы встретитесь на пути: любовь для вас – рискованная игра, не больше. Однако боитесь встретить более сильного противника.

14 очков. Вы – мужчина.



ПРОГРАММА ТВ

8.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.00
Новости.
8.15 «Сегодня с вами...» Наталья Машерова.
8.40 Потребительская корзина. Социально-экономическая программа.
9.15 Королевская охота.
9.45 Мультфильм «Телетун» (Международный Французский Канал). 5-я серия.
10.00 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов. Витебская область. Часть 4-я.
11.00 Новости.
11.10, 19.55 «Все мои дети». Телесериал.
11.55 На соискание Государственной премии Республики Беларусь.
Цикл «Древо жизни».
12.20 Наш край. Участие Беларуси в Парижской выставке 1889 года.
12.40 Сделано в Беларуси. Оршанский льнокомбинат.
13.15 Дневной сеанс. «Петля». Худ. телефильм. 2-я серия.
14.25 Документальный сериал «Автопортреты». Николай Еременко.
15.15 «Приключения пса Цивилия». Телесериал (Польша). 4-я и 5-я серии.
16.15 Мультфильм.
16.30 Документальный экран. «Вечер в Северных Афинах» («Белвицецентр»).
17.10 Арсенал. Программа об армии.
17.35 Усадьба. Программа для дачников.
18.00 «Войны-2000».
19.15 Молодежный сериал «Сити».

19.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подрасток». Телесериал. 4-я серия.
ОРТ
08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.20 Сериал «Остановка по требованию: Автобусы не ходят».
10.25 «Прогулки с динозаврами».
11.00 Новости.
13.30 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Мультсериал «Охотники за привидениями».
14.45 Программа «100%».
15.15 ...До шестнадцати и старше.
15.50 Погода.
15.55 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.30 «Прогулки с динозаврами».
18.00 «Процесс».
18.40 Сериал «Империя под ударом: Начало века».
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
21.00 Криминальный фильм «Одинокий игрок».
22.55 Новости.
23.10 Сериал «Темные небеса».
РТР
08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.

08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса».
Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 Мелодрама «Семейный альбом».
2-я серия.
18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подробности.
19.55 Фильм «Цветы от победителей».
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.50 Док. фильм «Ленинградское дело».
23.45 Фильм «Серп и молот».
01.30 Горячая десятка.
02.25 Прогноз погоды.
НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30 Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.20 Впрок.
06.20, 07.45 Карданный вал.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».

09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.30 Фильм «Не забудь... станция «Луговая»».
13.00 Сегодня.
13.30 Служба спасения.
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.25 Герой дня.
18.50 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».
19.55 Независимое расследование.
21.00 Сегодня.
21.40 Сериал «Скорая помощь».
22.40 Тушите свет.
23.00 Сегодня в полночь.
23.30 «Антропология».
КУЛЬТУРА
17.05 Магия кино.
17.20 Новости культуры.
17.30 «Анна Снегина». Телеверсия спектакля.
18.30 «Время музыки».
18.55 Отечество и судьбы.
19.20 Вечерняя сказка.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док. фильм.
20.50 После новостей...
21.10 «Чучело». Худ. фильм. 1-я серия.

ЧЕТВЕРГ, 5 ОКТЯБРЯ

22.10 «Ограбление по...» Мультфильм для взрослых.
22.30 Джаз-френиа.
23.00 Новости культуры.
ТВ6
05.00 Утро за утром.
05.45, 17.45, 21.25, 1.25 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Худ. фильм «На перекрестках луны».
10.00 Сериал «Западное крыло».
10.50 Телемагазин в Минске.
11.05 «Радио хит».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.05 Сериал «Дежурная аптека III».
17.55 Стильный шоу «Фасон».
18.30 «Петерс поп-шоу».
19.00 Новости дня.
19.30 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
20.35 Сериал «Западное крыло».
21.35 Дорожный патруль.
21.55 Новости.
22.15 Сериал «Алло, Алло!».
22.50 «Алле, народ!».
23.05 ДИСК-канал.
23.40 Боевик «Фармер и Чейз».

рабочи
№40(143) 28.09-4.10.2000г.

5

МАЯ КРАІНА

СУД НАД "РАБОЧЫМ": ДОЎГАЕ РЭХА

Як ужо паведамлялася, на мінулым тыдні ў Першамайскім судзе г. Мінска адбыўся працэс над газетай "Рабочы". За распаўсюджванне заклікаў да бойкоту выбараў галоўны рэдактар газеты В.Івашкевіч і адзін з супрацоўнікаў былі аштрафаваны, а затрыманая міліцыйная частка тыражу спецыяльнага выпуску "Рабочага" канфіскавана.

Сваю падтрымку рэдакцыі выказаў Свабодны прафсаюз Беларускі. У яго заяве падкрэсліваецца сувязь паміж падзеямі вакол "Рабочага" і агульнай сітуацыяй у Беларусі. "Улады, нягледзячы на абяцанні захоўваць перамяр'е на час выбараў, працягваюць праследаваць дэмакратычныя СМІ, грамадскія арганізацыі і прафсаюзы. Ужо 3-і месяц Міністэрства юстыцыі па надуманых прычынах адказвае СПБ ў рэгістрацыі дапаўненняў да Статуту СПБ (Міністэрства юстыцыі лічыць, што прафсаюзы не маюць права кантраляваць працоўнае заканадаўства, праводзіць прафсаюзнае абучэнне, абменьвацца інфармацыяй са сваімі калегамі з іншых краін і г.д.). Уся гэтая хлусня і крывадушнасць толькі пагаршаюць сітуацыю ў краіне і ўяна не спрыяюць наладжванню цывільнага дыялогу," — адзначае кіраўніцтва Свабоднага прафсаюза.

У Заяве Беларускай арганізацыі журналістаў карныя меры супраць "Рабочага" звязваюцца з агульным ціскам на незалежныя СМІ краіны. На думку БАЖ, рэпрэсіі супраць нашай газеты, забарона Фэстывалю незалежнай прэсы ў Віцебску і яўна дыскрымінацыйны падзел прэсы на "вартасную" і "другасную", які адсочваецца ў нядаўняй пастанове Цэнтрвыбаркама, прысвечанай удзелу СМІ ў выбарах — звыё аднаго ланцуга.

НОВЫЙ ПРОЦЕСС НАД Д.ОБОДОВСКИМ: ТАК БЫЛО ЛИ ПРЕСТУПЛЕНИЕ?

Сенсацыйна закончыўся б'ючарной суд над Дмитрием Ободовским — сыном могилевского правозащитника Сергея Ободовского. Представитель государственного обвинения спустя три недели после начала процесса выдвинула ходатайство о направлении дела на дополнительное расследование. Суд Центрального района Могилева своим определением это ходатайство удовлетворил.

Произошедшее ставит вопрос: так было ли преступление? У суда не оказалось ни одного законного доказательств вины Д.Ободовского в инкриминируемых ему деяниях. Тем самым, то, о чем с самого начала говорили правозащитники — политическая подоплека процесса, — становится очевидным.

Подробности нового поворота в деле Д.Ободовского — в одном из ближайших номеров "Рабочага".

Алесь ЧЕРНЕЦ.

Кандидатами в депутаты Палаты представителей зарегистрировано около 575 человек. Очень многим демократам, выдвигавшим свои кандидатуры, отказано в регистрации.

Гарри ПОГОНЯЙЛО: «Они боятся подпустить нас к мандатам даже на миллиметр»

— Гарри Петрович, что, по-вашему, происходит? ЦИК отказывает в праве побороться за мандаты многим достойным и грамотным людям — и это называется «цивилизованными выборами»?

— Все мы должны прекрасно понимать, что ни избирательные комиссии, ни ЦИК, ни Верховный суд не решают, кому быть депутатом, а кому нет. И прежде всего не народу дано это право — выбирать свою власть. Делается все прежде всего теми, кто сегодня уже имеет власть. А сосредоточена она в руках Лукашенко и его окружения. Проблемой выборов занимается конкретно Администрация президента во главе с Мясниковичем. Вот почему оснований поверить в то, что в стране пройдут нормальные выборы, лично у меня никаких. Власть боится даже на миллиметр подпустить к мандатам тех, кто сегодня критикует ее, кто хочет добиться перемен в обществе.

Мы зафиксировали уже массу ошибок, причем ошибок не просто от недостатка профессионализма, а допускать сознательно. Например, в ЦИК сегодня заместителем работает Петр Петрович Миклашевский. Он же — первый заместитель председателя Верховного суда. Ясно, что конституционный принцип разделения властей — законодательной, исполнительной, судебной — грубейшим образом нарушен. Петр Петрович все три дня работал на заседаниях, голосовал в поддержку решений окружных комиссий. При этом те, кто сегодня по закону вправе обратиться с жалобой в Верховный суд на решения ЦИК, рассчитывая на судебную защиту, сталкиваются там с тем же Петром Петровичем, который свое решение в отношении этих людей уже принял. Право на судебную защиту грубейшим образом попорно властью.

— Но может все-таки случайная нестыковка?

— Нет. Власти понимают, что судебный чиновник не должен находиться в ЦИК. Это подтверждается тем, что у нас когда-то в составе ЦИК работал Константин Тимофеевич. Когда его избрали председателем Брестского областного суда, он был тут же выведен из состава ЦИК. Именно потому, что его избрали на судебную работу!

— Да, логично... На что же тогда рассчитывает власть?

— На абсолютную правовую неосведомленность наших граждан. На то, что СМІ таких грубых проколов просто не заметят — или не узнают. Но власть вынуждена все-таки, чтобы по-



казать определенную демократичность выборов, пропустить ряд кандидатов. Особенно знаковых — таких, как Михаил Чигирь, Николай Статкевич... Ей важно продемонстрировать, что оппозиция присутствует на этом мероприятии, имеет возможность побороться за мандаты. Но на самом деле все это четко спланированная игра.

— Сегодня в демократическом движении есть немало людей, которые придерживаются четкой позиции: не участвовать в выборах 15 октября, бойкотировать их...

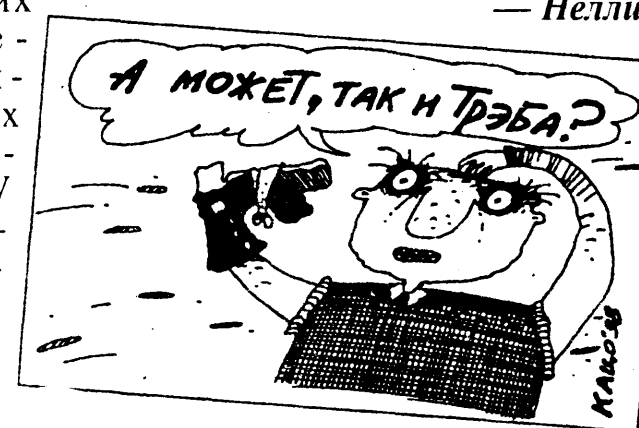
— Я с уважением отношусь к этому решению ряда оппозиционных партий. Но лично для меня такая форма борьбы с властью неприемлема. Однако люди имеют право и на такую позицию: бойкот выборов — вещь легальная, узаконенная.

— Важный момент. Людей-то как раз задерживают за распространение листовок, призывающих к бойкоту, арестовывают тиражи газет. И судьи принимают карательные решения.

— Агитация за бойкот также законна, как и агитация в пользу какого-то кандидата. Что касается работников милиции, прокуратуры, судов, которые нарушают закон, то они должны знать, что сегодняшняя белорусская ситуация отслеживается специалистами. Не стоит жить только сегодняшним днем. Я понимаю, что нынешняя власть всех устраивала, особенно тех, кто привязан к ней зарплатой, жильем и другими жесткими привидными ремнями. Но следует все-таки помнить, что незаконное решение представителя власти — это преступление против собственных граждан. В будущем это может стать предметом судебных разбирательств.

ЕЩЕ РАЗ О «ЗАРЕЗАННЫХ»

— Я бы никогда не пошла в политику, если бы проблемы больных диабетом — и прежде всего детей! — решались на государственном уровне. Но ведь не решаются! Решила рисковать и попробовала баллотироваться. Сейчас «срезана» окружной избирательной комиссией. Ощущение? Мерзейшее! Я хорошо знаю членов этой комиссии, и они меня хорошо знают. Это представители нашей местной власти, молодецких деловых отношений, мы сотрудничаем... И вдруг они мне на заседании говорят, что документы с самого начала были оформлены неверно, не хватает заявления, что я согласна баллотироваться. Но что же получается? У меня принимают документы, но насчет этой злостной бумаги — ни слова. Я начинаю работать, обходить квартиры, беседовать с людьми — а комиссия, словно в засаде сидит! Они-то знают, что я зря кручусь — но вида не подают. Ждут часа. Чтобы в нужный момент заявить: дескать, надо внимательно читать закон. Но простите, это плохой учитель школьнику говорит: я знаю, где Америка находится, однако не покажу — ты грамотный, должен в библиотеке книжку взять и сам все прочитать. Все вроде верно, только зачем учитель, если и так можно книжку взять? Мне кажется, что, по крайней мере, отследить все ли у кандидата в порядке с первоначальными бумагами, объяснить, чего не хватает — обязанность комиссии! Но, видимо, была установка... Не зря ведь Ермошина сказала по телевизору: немало баллотирующихся сойдет с дистанции,



власти. Те, кто активен, те, кто готов стоять на своем... Такие ведь даже в нынешнем парламенте могут такую бучу поднять!

— Когда оппозиция заговорила о бойкоте, среди прочих аргументов были и такие: от нынешней власти нельзя ждать честности, навешивают баллотироваться, просто вываливают в грязь, выставляют идиотами... Вы это знали — но все равно решили выдвигаться...

— И не жалею об этом. По крайней мере все стало на свои места. Понимаете, меня ведь в городе многие знают, причем, думаю, с хорошей стороны. И сейчас люди скажут: ну уж если Нелю срезали — нельзя им верить! И задумаются над тем, что в стране происходит. Бойкот ведь может сорваться не потому, что граждане не верят власти, а потому что думать не хотят, по инерции делают то, что им приказывают — даже, когда не обязаны это делать.

— Судиться будете?

— Если я ничего не смогла доказать в Центризбиркоме (там нас даже не слушали) — как же надеяться, что смогу что-то доказать в суде?

Вопросы задавали Андрей МАКСИМОВ и Сергей МОНАСТЫРСКИЙ.

ПРОГРАММА ТВ

БТ
8.00, 11.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 23.05
Новости.
8.10 Столица.
8.40 Потребительская корзина.
9.15 Мультфильмы.
9.55 Родное слово. Тележурнал.
10.15 Усадьба. Программа для дачников.
10.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.15, 19.55 «Все мои дети». Телесериал.
12.05 «Песню берите с собой». Телефестиваль белорусской песни.
13.15 Дневной сеанс. «Петля». Телефильм. 3-я серия, заключительная.
14.20 Фильмы братьев Люмьер. 16 - 20 серии.
14.30 Документальный сериал «Автопортреты».
15.15 «Приключения пса Цивили». Телесериал (Польша). 6-я серия и 7-я, заключительная.
16.05 Мультфильм.
16.15 Регион. Передача из Гомеля.
16.40 Телебарометр. Прогноз погоды.
17.10 Документальный экран. «Сад в сердце садовника».
17.40 Наш край. Участие Беларуси в Парижской выставке 1889 года.
18.00 «Выборы-2000».
19.15 Молодежный сериал «Сити».
19.40 «Личности XX столетия». Документальный сериал «Сокровенные люди» (Россия).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.
21.35 Событие.
21.50 «Подорожок». Телесериал. 5-я серия.
23.15 Столичный хит.

ОРТ
08.00 Новости.
08.20 «Вавилонская башня». Сериал.
09.25 Сериал «Империя под ударом: Начало века».
10.30 «Прогулки с динозаврами».
11.00 Новости.
13.25 Программа «Вместе».
14.00 Новости.
14.20 Приключенческий фильм «Пит и его дракон».
16.05 «Вавилонская башня». Сериал.
17.00 Новости.
17.30 «Прогулки с динозаврами».
18.05 Док. детектив «Караты с черным отливом». Дело 1999 года.
18.40 Поле чудес.
19.50 Спокойной ночи, малыши!
20.00 Время.
20.45 Кремль-9. Чисто партийное убийство.
21.30 Сериал «Черная комната: 21.00».
22.05 Новости.
22.20 Фильм «Красная скрипка».
РТР
08.00 Вести.
08.15 Черным по белому.
08.20 Дежурная часть.
08.35 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 «Мануэла». Сериал.
10.00 Вести.
10.30 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.30 «Башня».
17.05 Акуна матата.

18.00 «История любви». Сериал.
19.00 Вести.
19.30 Подорожки.
19.55 «Два рояля».
20.55 «Аншлаг» и К.
22.00 Вести.
22.30 После «Вестей».
22.40 Дежурная часть.
22.55 Комедия «Коротышка из Майами».
00.40 Формула скорости.
01.05 Прогноз погоды.
НТВ
05.00, 05.30, 05.45, 06.00, 06.30, 06.45, 07.00, 07.30
Сегодня утром.
05.15, 07.15 Спорт, погода.
05.20, 06.15 Криминал.
05.35, 06.50 Большие деньги.
05.50, 07.20 Впрок.
06.20, 07.45 Карданый вал.
06.35 Мультфильм.
07.55 Сериал «Каменская. Стечение обстоятельств».
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Скорая помощь».
10.10 Сериал «Любовь и тайны Сансет Бич».
11.00 Сегодня.
11.25 Остроумный фильм «Парашютисты».
13.00 Сегодня.
13.30 «Растительная жизнь».
14.00 Старый телевизор.
15.00 Сегодня.

15.30 «Улица Сезам».
16.00 Сериал «Элен и ребята».
16.35 Впрок.
16.45 Сериал «Полицейская академия».
17.40 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.45 «Глас народа».
20.05 «О, счастливчик!».
21.00 Сегодня.
21.45 «Женский взгляд».
22.20 «Старый телевизор» приглашает...
00.00 Фильм «Это моя вечеринка».
КУЛЬТУРА
07.05 Новости культуры.
07.20 После новостей...
07.40 «Бесплодное хозяйство». Худ. фильм.
09.05 «Куликовская битва».
09.35 Док. фильмы.
10.35 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
11.30 Новости культуры.
11.40 «Ну и молодежь!». Худ. фильм.
13.30 Новости культуры.
13.45 Мультпликация 80-х годов.
14.15 Страна Фестиваля.
14.40 Гербы России.
15.00 Новости.
15.10 «Маленький бродяга». Сериал.
15.35 «Картинки с выставки». Мультфильм.
15.45 Религии мира.
16.35 «Рамон-и-Кахаль». Сериал.
17.30 Новости культуры.
17.40 «Выбранные места из...».
17.55 «Исторические концерты».
18.20 Дом актера.

19.00 Вечерняя сказка.
19.10 «Рекс». Мультсериал.
19.30 Новости культуры.
19.50 Док. фильмы.
20.50 После новостей...
21.10 «Чучело». Худ. фильм. 2-я серия.
22.05 Художник Антон Чирков.
22.30 Вечера с Юлием Кимом.
23.00 Новости культуры.
ТВ6
05.00 Утро за утром.
05.45, 17.35, 21.40, 0.35 Дорожный патруль.
05.55 День за днем.
08.00 Новости.
08.10 Боевик «Фармер и Чейз».
10.05 Сериал «Западное крыло».
11.00 «Мое кино».
11.30 «Без вопросов».
12.00 День за днем.
13.30 «Петерс поп-шоу».
14.00 Новости.
14.15 Телемагазин в Минске.
14.30 Сериал «Богатые тоже плачут».
15.25 «Отдохнем».
15.35 Телемагазин в Минске.
15.50 Телемагазин в Минске.
17.05 «Амба-ТВ».
17.50 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
19.00 Новости дня.
19.30 Боевик «Русский киллер».
21.20 Новости.
21.55 Детектив «Голливудская мадам».
23.30 ДИСК-канал.

рабочы
№40(143) 28.09-4.10.2000г.

В №34–35 “Рабочага” за этот год был опубликован материал “Буденновки” и “конфедератки”, посвященный советско-польской войне 1920 года и тому, как проходила она на Беларуси. В материале отмечалось, что наша территория стала тогда зоной чужих боевых действий, а сами беларусы в массе своей были — увы! — слишком инертны, чтобы проявить себя в качестве самостоятельной политической силы.

Сегодня мы вынуждены уточнить: это утверждение верно лишь отчасти. Существовала в годы гражданской войны партия, которая последовательно и активно отстаивала именно национальные беларусские интересы — в том числе и с оружием в руках. Другое дело, что победители сделали все, чтобы стереть в нашей исторической памяти любое воспоминание об этих людях.

Речь идет о беларусских эсерах.

ИСТОКИ

Как-то так сложилось, что дореволюционные беларусские деятели в глазах потомков предстают такими тихими интеллигентами-“ботаниками”, которые уютными домашними вечерами болтали у самовара об “адраджэнні”, пописывали статейки в “Нашу ніву” и учили неприспешенных селян правильной культуры огородов. С этим мнением можно поспорить. Начавшееся на заре века пробуждение национальных сил привело в ряды беларусского движения не только тех, кто стоял на умеренно-либерально-культурнических позициях. Немало молодых людей было настроено весьма решительно. Они группировались вокруг Беларуской социалистической Громады (БСГ) — пожалуй, самой массовой и активной “тутэйшай” партии того времени — и их стараниями Громада в период подъема революционного движения превратилась в очень, как сказали бы сейчас, “крутую” леворадикальную организацию. Беларусские социалисты формировали боевые крестьянские дружины, устраивали акты так называемого “аграрного террора” против помещиков, проводили экспроприации, стремились дезорганизовать царскую администрацию. Боевики Громады вместе с российскими эсерами организовали покушение на минского губернатора П.Курлова, участвовали в налете на минскую тюрьму, в результате которого были освобождены их сидевшие за решеткой товарищи (в том числе, между прочим, и минская эсерка Екатерина Измайлович, которая через несколько месяцев, мстя за знаменитого лейтенанта Шмидта, стреляла в Севастополе в командующего Черноморским флотом адмирала Чухнина, была схвачена на месте и расстреляна во дворе штаба флота)...

Поясняя это, чтобы было ясно, откуда взялись такие люди — смелые, гордые, мечтавшие о свободной, независимой, демократической Беларуси. Потому что в переломный для их края час именно выходцы из “боевого” народнического крыла “Громады” создали Беларусскую партию социалистов-революционеров (БПСР).

ПРОТИВ КАЙЗЕРА

Это произошло летом 1918 года. Позади уже были две революции, распад Российской империи, Брестский мир, по которому российские большевики в отплату за помощь отделили кайзеру Вильгельму запад своей державы. Именно так, после Брестского мира, территория Беларуси оказалась занята немецкими войсками. Отношение тогдашних беларусских политиков к этому факту было неоднозначным. Вокруг эсеров объединились небольшие, национально-ориентированные силы, которые, всячески подерживая саму идею беларусской государственности, тем не менее, резко осудили вынужденные контакты Рады Беларуской Народной Республики с германским командованием. Причем, не просто осудили...

В тылу немецкой армии эсеровские “крестьянские дружины” развернули активную партизанскую борьбу. Созданная ими “Сувязь беларускага

ТРЕТЬЯ СИЛА



працоўнага сялянства” объединяла многочисленные деревенские “отряды самообороны”, которые поднялись на борьбу против оккупационного грабежа...

События тогда сменяли друга стремительно. В Германии началась революция, и немцы ушли. На смену им пришли большевики. Была провозглашена БССР, чуть позднее — Литбел. Отношения эсеров с красными можно охарактеризовать как “холодное мирное сосуществование”: эсеры не вели вооруженной борьбы против большевиков, но продолжали отстаивать свои идеалы. Впрочем, очень скоро большевики на Беларуси сменили поляки.

ПРОТИВ ПИЛСУДСКОГО

Юзеф Пилсудский выдвинул для Беларуси лозунг “Вольный с вольным, равный с равным!”. Имелось в виду, что беларусы добровольно входят в задуманное им некое подобие средневековой Речи Посполитой — союза Польши с народами бывшего Великого княжества Литовского. Эту идею поддерживал и ряд беларусских деятелей. Но речь фактически шла об интегра-

ции Беларуси с Польшей, и такого варианта эсеры, отстаивавшие принцип независимости своей страны, допустить не могли. В ноябре 1919 года на конференции в Минске они заявили о прекращении любых контактов с партиями полонофильской ориентации. Месяцем позже, 12 декабря 1919 года на сессии Рады БНР — выступили за бойкот запланированного пилсудскими всебеларусского “референдума” по вопросу о присоединении к Польше. Более того — БПСР отстранила от руководства ориентировавшихся на Варшаву членов беларусского правительства во главе с А.Луцкевичем, обвинив их в предательстве национальных интересов. Тогда поляки разогнали Раду БНР и арестовали ее нового главу В.Ластовского, а также эсеровских “народных министров” — П.Бодунову, Я.Мамонько и других.

Эсеры ответили ударом на удар — в Беларуси снова, как при немецкой оккупации, вспыхнуло партизанское движение. Координировал его эсеровский Беларусский повстанческий комитет.

Поскольку боевые действия требуют оружия, других соответствующих ресурсов, эсеры в тот момент пошли на тактический союз с большевиками. Соответствующее соглашение

было подписано в Смоленске.

Борьба шла не на шутку. На Гродненщине и Минщине (районах, где эсеры были особенно сильны) то там, то здесь вспыхивали крестьянские восстания — благо, как подобает оккупационной армии, грабили поляки отчаянно, и озлобление населения даже не требовалось подогревать. Эсеровские агитаторы активно разлагали польские части, сформированные из беларусов. В деревнях в свою очередь агитация шла за срыв мобилизации в польскую армию. Пилсудчики заявляли мировой общественности, что беларусский народ только и мечтает, как восстановить “историческое единство” с Польшей — эсеры сумели развернуть в западной прессе целую контрпропагандистскую кампанию. Между прочим, по некоторым данным именно эсеровские партизаны, а отнюдь не регулярные части Красной Армии первыми 11 июля 1920 ворвались в Минск.

ПРОТИВ БОЛЬШЕВИКОВ

Но именно этот день — 11 июля 1920 года — стал началом разрыва между беларусскими эсерами и большевиками. Цель была достигнута, Беларусь освободилась от поляков — а вот дальнейшее ее будущее каждый видел по своему. БПСР выступила за восстановление Беларуси в этнографических границах, формирование коалиционного правительства из представителей социалистических партий, созыв Всебеларусского трудового конгресса, создание самостоятельной Беларусской Красной Армии. Большевики, ориентированные на Москву, с подобной дерзостью смириться не могли.

Из протокола заседания партийно-организационной тройки по Минской губернии от 30 июля 1920 года.

“Слушали:
Тов. Адамович: эта партия все время заявляла, что стоит на платформе советской власти, но когда пришлось от слова перейти к делу, она оказалась несостоятельной и окончательно скомпрометировала себя.

Тов. Червяков: исходя из желания вовлечь все партии в работу, мы пошли на уступки, иногда отклонялись даже от инструкции ЦК КПЛ и Б (компартии Литвы и Беларуси. — Ред.); оказа-

лось же, что те партии на которые мы положились, не оправдали наших надежд, они выявили свои мелкобуржуазные тенденции и стали предъявлять нам требования, а посему мы считаем недопустимым продолжать переговоры с беларусскими с-р.

Постановили:
Начать агитационную кампанию против с-р, указать на их козни в беларусской газете и определенно указать на их руководителей”.

Переход конфликта в новую фазу стал неизбежен после того, как эсеры отказались подписать “Декларацию о восстановлении независимости Беларусской ССР”. БПСР сочла, что о независимости Беларуси в ней говорится очень мало, а вот зависимость от Москвы этот документ подчеркивает весьма определенно. Эсеровская делегация демонстративно покинула заседание, на котором принимался этот документ.

И тут уже против них был брошен карательный аппарат ЧК.

Беларусские эсеры ответили так, как привыкли отвечать: вспыхнуло знаменитое Слуцкое восстание.

...Этот эпизод беларусской истории достаточно хорошо известен, потому не станем останавливаться на нем подробно. Отметим лишь несколько моментов. Первый: Слуцкое восстание было именно беларусским — выступив против красных, повстанцы по-прежнему рассматривали поляков, как врагов, и, отступив после разгрома, оказались за колючей проволокой польских концлагерей. Второй: оно было именно эсеровским — эсеры собрали в Слуцке “Першы Беларускі з’езд Случчыны”, принявший решение о вооруженном выступлении, эсерами были основные его вожаки (Вл.Прокулевич, председатель Слуцкого Совета, Антон Борик, начальник штаба Слуцкой бригады, капитан Чайка, командир 1-го Слуцкого полка, В.Русак, С.Бусел и другие). И третий: решившись на свой отчаянный шаг, эсеры остались верными себе в неприятии тех беларусских деятелей, которые, по их мнению, предали Беларусь, вступив в сговор с врагом. Речь в данном случае идет о Станиславе Булак-Балаховиче.

(Окончание в следующем номере)
Юрий ГЛУШАКОВ.

ПРОГРАММА ТВ

БТ
7.00 «Калиф-аист». Фильм-сказка (ТО «Экран»).
8.05 «Сфера». Научно-популярная программа.
8.30 Усадьба. Программа для дачников.
9.00, 15.00, 19.00 Новости.
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...» Генеральный директор ОАО «Коммунарка» Петр Сытько.
9.50 Мультфильм.
10.25 «Индаба». Приключенческий телесериал.
10.50 «Все нормально, мама!».
11.20 Компьютерный полигон.
11.40 Вершина мира. Телевикторина.
12.05 Бон тон. Тележурнал моды.
12.35 Око. О рекламе и не только...
13.00 Сериал по выходным. «На гребне волны».
13.45 Телевизионный Дом кино.
14.15 Сделано в Беларуси. ИП «Морозпродукт».
14.30 Познай себя.
15.10 Олимп.
15.40 «Все мы родом из детства». IV Всебелорусский телефестиваль юных талантов.
16.35 «Рыжий клоун». Познавательно-развлекательная программа о цирке.
16.55 «Земляки».
18.00 «Выборы-2000».
19.15 Из достоверных источников.
19.40 Авторская программа Юрия Азаренка «Тайные пружины политики».
20.00 Панорама.
20.55 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Польша - Беларусь. Трансляция из Польши. В перерыве (21.45) - Мультфильм для взрослых.

22.55 «Подросток». Телесериал. 6-я серия.
0.10 Видимо-невидимо.
ОРТ
07.00 Новости.
07.10 Слово пастыря.
07.25 Что да как.
07.40 Комедия «Альфи».
08.15 Клуб путешественников.
09.00 Новости.
09.15 Смак.
09.35 Смехопанорама.
10.05 Играй, гармонь любимая!
10.35 Остроумный фильм «Игра всерьез».
12.40 Здоровье.
13.20 Сериал «Сверхъестественное: невиданные силы животных».
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Баффи».
15.05 Премьера программы «КОАП».
15.35 «101 далматинец».
16.05 «Ералаш».
16.15 «Чтобы помнили». Г. Юматов.
17.00 Новости.
17.10 Премьера программы «Другая жизнь».
18.10 Детектив «Кого убила капля никотина?».
20.00 Время.
20.45 Спецрепортаж. «Фанаты».
21.20 Футбол. Отборочный матч чемпионата мира. Сборная Югославии - сборная России.
23.25 Триллер «Девушка на мосту».
РТР
06.30 Диалог о рыбалке.
06.55 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Японии. Квалификация.

08.05 «Рикки-Тикки-Тави». Мультфильм.
08.25 Прогноз погоды.
08.30 «Приключения Папируса». Мультсериал.
09.00 Доброе утро, страна.
09.50 «Сто к одному».
10.35 Сам себе режиссер.
11.05 «Друзья-II». Сериал.
11.35 Золотой ключ.
11.55 «Комиссар Рекс». Сериал.
13.00 Вести.
13.20 Мелодрама «Вас ожидает гражданка Никанорова».
14.50 «Том и Джерри».
15.00 «Международная панорама».
16.00 «Пресс-клуб».
17.00 Моя семья.
18.00 «ТВ Бинго Шоу».
19.00 Вести.
19.30 «Городок».
20.10 Комедия «День Святого Валентина».
21.45 Остроумный фильм «Крик-II».
23.55 Фильм «Считалка».
01.45 Прогноз погоды.
НТВ
07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Железные занавес».
08.15 «О, счастливчик!».
09.00 Сегодня.
09.15 Криминал.
09.40 «Экстремальные ситуации».
10.25 «Растительная жизнь».

11.00 Сегодня.
11.25 Большие деньги.
11.55 Фильм «Женщины».
13.40 «В нашу гавань заходили корабли».
14.40 «Свидетель века».
15.00 Сегодня.
15.30 Профессия - репортер.
15.50 Интересное кино.
16.20 Док-шоу «Я и моя собака».
16.50 Сериал «Она написала убийство».
18.00 Сегодня.
18.35 Герой для без галстука.
19.05 «О, счастливчик!».
19.50 Сериал «Охота на Золушку».
21.00 Сегодня.
21.45 Боевик «Бонки».
00.00 Боевик «Рокки и Клайд».
КУЛЬТУРА
09.05 «Аистенок».
09.30 «Российский курьер».
10.10 «Верико».
10.50 «Отарова вдова». Худ. фильм.
12.00 Бабушкины рецепты.
12.15 Мой цирк.
12.40 Мультфильм.
13.00 Дворцовые тайны.
13.30 Новости культуры.
13.45 Рассказы старого сплетника.
14.10 «Юли Блаз». Худ. фильм.
15.45 Pro memoria.
16.00 «Шкатулка с секретом». Мультфильм.
16.10 Романтика романса.
16.35 «Чехов на диване». Телеверсия спектакля.
17.30 Сферы.

СУББОТА, 7 ОКТЯБРЯ

18.10 Билет в Большой...
18.35 Вечерняя сказка.
18.40 «Блаженны изгнанные». Док. фильм.
19.50 Дзас мемориз.
20.20 Кинопанорама.
21.00 Новости культуры.
21.20 Блэф-клуб.
22.00 «Здравствуй, это я!» Худ. фильм. 1-я серия.
22.55 Л.Бетховен. Соната № 23 «Аппассионата».
ТВ6
06.00 Детектив «Голливудская мадам».
07.25 Дорожный патруль.
07.40 Ваша музыка. Группа «Шиншиллы».
09.05 «Фактор успеха».
09.40 «Про любовь».
10.15 Театральный понедельник.
10.50 «Пальчики оближешь».
11.25 «Без вопросов».
12.00 Новости.
12.15 «Наши любимые животные».
12.45 Мультфильм.
13.15 «Своя игра».
13.45 «Все в саду».
14.10 Академия собственных ашибок».
15.15 Ток-шоу «Я сама».
16.15 Худ. фильм «Русские».
18.00 Скандалы недели.
19.00 Новости дня.
19.15 Дорожный патруль.
19.40 Триллер «Письма убийцы».
21.35 Худ. фильм «Фейерверк».
23.30 «Лихорадка суботним вечером».
00.10 Дорожный патруль.
00.20 «Радио хит».

мой ВЫХАДНЫ

27 ВЕРАСНЯ 19.00

У ТЭАТРЫ ЮНАГА ГЛЕДАЧА (ЭНГЕЛЬСА 24)

АДЗУДЖЭННЕ ПРЭЗЕНТАЦЫЯ НОВАГА АЛБОМА

ФІЛЬМ - ГУРТА "ЛІЦЫНЫ" "Ой ч лuze, лuze..."

НАНЦА ВЕРАСНЯ / ПРОДАНЫ НОВЫ АЛБМ ГУРТА

29 ВЕРАСНЯ 17.00 - 22.00

ПАРК КЛУБ "МІНСК" (ПАРК ЧАЛЮСКІНЦАУ)

ЧПР пераўвядзенне

Вольныя Танцы Новыя Альтэрнатывы

У ПРАКЦЕ ўдзельнічаюць:

- Катэрына Карстен
- А.М. Брава
- Аляксандр
- Новае Небэ
- Красаа Віта
- Евгеі Іванавіч
- Марыя Гас

Дзякуючы спонсарам: Аляксандр Карстен, Аляксандр Карстен, Аляксандр Карстен

КУРИЛКА

Молодой человек встает с бодуна, задумчиво смотрит на себя в зеркало:

— Петя? Вася?
Из кухни доносится:
— Саша, завтракать будешь?
— Да! Точно! Саша!

— Ваша жена сексапильна?
— Наполовину. Насчет секса не очень, но пилит!..

— Папа, я хочу булочку.
— Знаю, сынок, но денег хватает только на водку...

Объявление: «Нашедшего паспорт на имя Чижика Владимира Ивановича просьба не смеяться над фотографией».

Вновь, как и четыре года назад, гребчиха Екатерина Карстен (Ходатович) – единственная спортсменка Беларуси, завоевавшая олимпийское «золото»...

СПОРТ



XXVII Олимпиада

...Впрочем, у некоторых коллег Ходатович по национальной команде на сиднейской Олимпиаде еще есть теоретические шансы увенчать себя чемпионскими лаврами. Например, довольно высоко расценивались еще накануне отъезда в Австралию шансы наших гимнасток-художниц, которые вступают в борьбу 27 сентября. Однако после неожиданных провалов в других видах, где планировалось собрать богатый медальный урожай, как-то боязно о чем-то мечтать. Подождем уж закрытия Игр.

А пока вспомним еще раз наших парней и девчат, ставших призерами Олимпиады. Игорь Басинский (пулевая стрельба) – «серебро» и «бронза»... Его коллеги по команде – Сергей Мартынов и Лолита Евлевская, легкоатлеты Наталья Сазанович и Игорь Астапкович, штангисты Сергей Лавренов и Николай Олещук, дзюдоист Анатолий Ларюков – все они увезут домой по бронзовой медали. Они сделали, что могли, – и спасибо им за это!

Федор СУХОВ.

АФРИКАНКА 3-ПАД ХОЙНИКАУ?

“Новыя імёны” – рэспубліканская маладзёжная выстаўка-конкурс ў сталічным Палацы мастацтваў – крыху ўзварухнула нашу ціхую мастацкую затоку. “Вялікая афрыканка” – скульптура В.Борздага (што, такія цёмнаскурныя вытанчаныя асобы ўжо пачалі нараджацца ў раёнах адсялення?), “Сабака Вінсэнта” і “Сабака грашовы” – цікавейшыя жывапісы І.Кобрыкавай, “Рыбы” (“Версія пераўвасаблення”) – незвычайны жывапіс В.Лузан, яркія палотны З.Луцэвіч, стыльныя афорты А.Басалыгі, шкляна-бронзавыя матылкі, тэлевізар-унітаз, сямітабурэтаўка і многае-многае іншае робіць недаромным нядзельны поход у Палац, тым болей што кошт такога паходу – 50–100 рублёў. Але! Маладыя робяць скульптуры і карціны на Запад і пад Запад, гэта вельмі адчуваецца.

Наступная выстава абудзецца ўжо ў наступным стагоддзі – дзя



маладзі гэта шанц зрабіць нешта такае, ад чаго ўся Беларусь войкне.

Каміла ВАРГУЦЕВА, вялікі прыхільнік мастацтва. Фота аўтара.



НАЦІОНАЛЬНЫ ЦЕНТР ПРЭС-ЦЕНТР БЕЛАРУСІ ПРЫГЛАШАЕ ПРЫНЯЦЬ УЧАСТКЕ В СЕМІНАРЕ

12 — 13 КІСІЯБРЯ В МІНСКЕ (ДВУХДНЕВНЫ)

«ПРИМЕНЕНИЕ НОВОГО ГРАЖДАНСКОГО КОДЕКСА РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В БУХГАЛТЕРСКОМ УЧЕТЕ И ЕГО ВЛИЯНИЕ НА НАЛОГООБЛОЖЕНИЕ. ВЗАИМОСВЯЗЬ С НОВОЙ РЕДАКЦИЕЙ ЗАКОНА «О БУХГАЛТЕРСКОМ УЧЕТЕ И ОТЧЕТНОСТИ»

1. Применение нового Гражданского кодекса Республики Беларусь в бухгалтерском учете и его влияние на налогообложение.
 2. О новой редакции Закона Республики Беларусь «О бухгалтерском учете и отчетности» и других нововведениях в области регулирования бухгалтерского учета (принимаемые и готовящиеся национальные стандарты).
- Участникам семинара будет выдан объемный и исчерпывающий по содержанию пакет документов.

Стоимость участия — 26 400 рублей (в том числе НДС 20% – 4400 рублей). Действует система скидок!

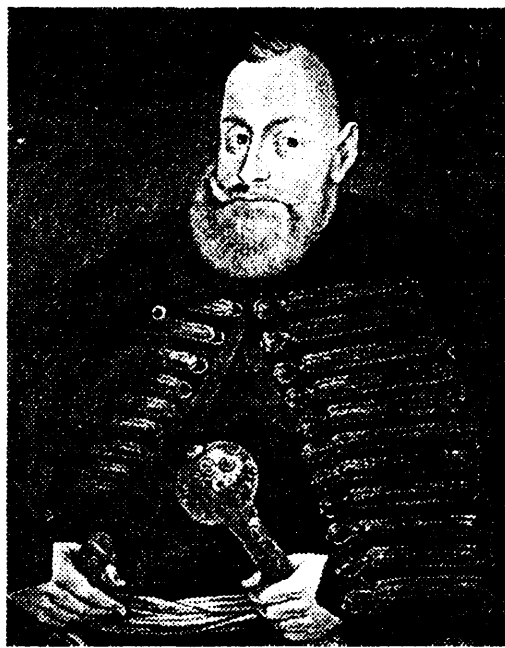
Запись и справки по тел. (017) 226-72-61, 226-86-81, факс 223-55-40.

Беларускі 27 календар верасня

Кірхгольмская бітва — найбольш класічны прыклад пераможнага выкарыстання гусары. Дзякуючы дасканалай вывучцы, дысцыплінаванасці, а найбольш палкаводчому генію Яна Кароля Хадкевіча яна прычынілася да поўнага знішчэння шматкроць перасяжных сілаў праціўніка.

Міхась ЧАРНЯЎСКІ, беларускі гісторык.

27 верасня 1605 года каля мястэчка Кірхгольм пад Рыгай 4-тысячны беларускі корпус на чале з вялікім гетманам Янам Каролем Хадкевічам разграміў 14-тысячнае войска шведскага караля Карла IX.



У 1600 г. пачалася вайна паміж Швецыяй і Рэччу Паспалітай, у якую было ўцягнута і Вялікае княства Літоўскае. Улетку 1605 г. шведскае войска высадзілася ў Інфлянтах (Лівонія), што ўваходзілі ў склад ВКЛ і, займаючы па сваім шляху гарады і замкі, рушыла да Рыгі. У сярэдзіне верасня шведскі кароль пачаў аблогу горада. З падзеннем галоўнага горада Прыбалтыкі княства страціла бы адзіны выхад з Падзвіння ў Заходнюю Еўропу. На дапамогу Рызе хуткім маршам пайшоў беларускі корпус. За два дні па бездарожжы нашае войска прайшло 80 кіламетраў і вечарам 26 верасня пачало займаць пазіцыі на ўзбярэжжы Дзвіны каля Кірхгольма (цяпер Саласпілс). Да Рыгі заставалася паўтара дзесятка кіламетраў, і, напэўна, былі чутны стрэлы шведскіх асідных гарматаў.

Карл IX своечасова даведаўся і пра падыход беларусаў, і пра іх мізэрную колькасць. Манарх памкнуўся выправіць пад Кірхгольм толькі частку сваіх сілаў, аднак шведскія военачальнікі, памятаючы паразы ад Хадкевіча пад Какенгаўзенам (1601) і Белым Каменем (1604), настаялі на ўсёагульны выступленні.

Як толькі пярэдняй старожа прыкмеціла надыход праціўніка, гетман загадаў будзіць войска. Хутка паснедалі. Адбылі набажэнства. Затым палкаводзец узняўся на пагорак, каб аглядзець шведскія пазіцыі. Хадкевіч разумеў, што асноўнае спадзяванне Карла IX было на моц агнястрэльнай зброі, на чатырохкутнікі мушкетэраў, на райтары — верхнікі, узброеныя пісталетами і рапірамі. Сам гетман рабіў стаўку на імпульсную атаку цяжкаўзброенай кавалерыі. (Беларускія гусары мелі металічныя паўпанцыры, шаблі, канчары і дзіды. Да паўпанцыраў мацаваліся вялікія апэраныя крылы (адсюль прозвішча гусараў — “крылатыя д’яблы”) для псіхалагічнага ўздзеяння на праціўніка. На плечы яны накідвалі звярыныя скуры.)

... 27 верасня 1605 г. “шахматную партыю” пад Кірхгольмам выйграў беларускі палкаводзец Ян Кароль Хадкевіч. А паранены Карл IX вымушаны быў ратавацца ўцекамі. Пад ім быў забіты конь. Інфлянцкі шляхціц, які служыў у шведскім войску, аддаў каралю свайго каня і тут жа паў, пасечаны шаблямі.

Пад Кірхгольмам палегла большасць шведскай пяхоты, палова райтары (сам гетман страціў 100 ваяроў). Рэшткі войска Карла IX дабраўся да караблёў у вусці Дзвіны і спехам паплылі за мора. Вечарам гэтага дня ва ўсіх Інфлянтах ужо не засталося ніводнага шведскага жаўнера!

Трыумфатарам уступіў Ян Хадкевіч у Рыгу, маючы з сабой 60 трафейных сцягоў і 11 гарматаў. Розгалас пра Карла IX было на моц агнястрэльнай зброі, на чатырохкутнікі мушкетэраў, на райтары — верхнікі, узброеныя пісталетами і рапірамі. Сам гетман рабіў стаўку на імпульсную атаку цяжкаўзброенай кавалерыі. (Беларускія гусары мелі металічныя паўпанцыры, шаблі, канчары і дзіды. Да паўпанцыраў мацаваліся вялікія апэраныя крылы (адсюль прозвішча гусараў — “крылатыя д’яблы”) для псіхалагічнага ўздзеяння на праціўніка. На плечы яны накідвалі звярыныя скуры.)

Павел АБРАМОВІЧ.
На ілюстрацыях: вялікі гетман Ян Кароль Хадкевіч (1560–1621). Газета-ўлетка з паведамленнем аб перамозе пад Кірхгольмам.

Noviny z Inflant.
W imię Boga...
Non nobis Domine, non nobis, sed nomini tuo fit gloria.

ПРОГРАММА ТВ

БТ
7.00 «Поехал поезд в Бульзбар». Худ. фильм для детей (Литовская к/с)
8.05 Конный спорт. Международные соревнования «Евразия» в Республиканском центре по конному спорту (п.Ратомка).
8.35 Здоровье. Тележурнал.
9.00, 15.00 Новости
9.10 Потребительская корзина.
9.25 «Сегодня с вами...» Солист Национального театра оперы Республики Беларусь заслуженный артист Беларуси Михаил Жилук.
9.50 Мультиклуб.
10.20 «Индаба». Приключенческий телесериал (Франция).
10.45 Турбобъектив. Путешествия, встречи, отдых.
11.05 «Все нормально, мама!» Развлекательная программа.
11.35 Арсенал. Программа об армии.
12.00 Марсово поле. Музыкально-развлекательная программа.
12.15 Золотые ключи. Телефестиваль народного творчества.
12.45 «Вместе - в третье тысячелетие». Знакомство с участниками Международного фестиваля-конкурса детских программ на «Славянском базаре в Витебске-2000».
13.20 Сериал по выходным. «На гребне волны».
14.05 Белорусский дом. Художественно-публицистическая программа.
14.35 Сельчане. Минская область.
15.15 Международный Французский Канал(CF1) представляет:

Фильмы братьев Люмьер. 21 - 25 серии, док. фильм «Крылья рыбака», мультфильм «Телетун», 6-я серия, худ.фильм «Пардаян».
17.35 Теленавигатор.
18.00 «Выборы-2000».
19.00 «Судьба человека». Андрей Кизино.
19.30 Стадион.
20.00 Резонанс.
20.55 Ток-шоу «Карамболь» с участием группы «Ария».
21.30 Ф. Ардан и Дж. Айронс в драме «Австралия» (Франция-Швейцария-Бельгия).
23.25 Суперобраз XXI века.
23.55 Хоккей. Чемпионат ВЕХЛ. ХК «Минск» - ХК «Рига». 2-й и 3-й периоды.
ОРТ
07.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 «Аладдин».
08.10 Утренняя звезда.
09.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки».
09.30 Пока все дома.
10.10 Утренняя почта.
10.40 Детектив «Ралли».
12.25 «Эх, Семеновна».
13.05 В мире животных.
13.45 История одного шедевра. Русский музей.
14.00 Новости.
14.10 Комедия «Баффи».
15.00 Умницы и умники.
15.30 «Новые приключения Винни-Пуха».
15.55 «Серебряный шар». Уинстон Черчилль.

17.00 Новости.
17.10 «Женские истории».
17.50 Супербоевик «Воздушная тюрьма».
20.00 Время.
21.00 Комедия «Вид на жительство».
23.05 Время футбола.
23.45 Фильм «Царь Эдип».
РТР
06.30 «Приключения волшебного глобуса, или Прodelки ведьмы». Мультфильм.
07.35 Прогноз погоды.
07.40 Папа, мама, я - спортивная семья.
08.25 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Японии.
10.30 Почта РТР
10.45 Русское лото.
11.25 Федерация.
12.10 Парламентский час.
13.00 Вести.
13.20 Диалоги о животных.
14.15 Планета Земля.
15.15 Комедия «За витриной универмага».
17.00 Сам себе режиссер.
17.30 Сериал «Маросейка, 12».
19.00 «Зеркало».
20.00 Комедия «Счастливый случай».
22.00 Остроумный фильм «Последняя бсба».
00.00 III-й Международный фестиваль искусств имени С. Михоэлса.
01.50 Прогноз погоды.
НТВ
07.00 Сегодня.
07.15 Сериал «Охота на Золушку».

08.15 «О, счастливички»
09.00 Сегодня.
09.20 «Женский взгляд».
09.50 Без рецепта.
10.20 «Получен».
11.00 Сегодня.
11.30 Служба спасения.
12.00 Фильм «Босиком в парке».
13.50 Криминальная Россия.
14.25 «Рублевая зона».
15.00 Сегодня.
15.30 Большие родители.
16.00 Гутешествия натуралиста.
16.30 Профессия - репортер.
16.55 Сериал «Она написала убийство».
18.00 «Топи».
19.35 Куклы.
19.50 Сериал «Охота на Золушку».
21.00 «Итого».
21.25 Комедия «Игра в четыре руки».
23.25 Сериал «Неприкасаемые».
КУЛЬТУРА
09.05 ДТА.
09.30 «Зловредное воскресенье». Худ. фильм.
10.45 Концерт лауреатов II Международного конкурса пианистов им. А.Скрябина.
11.25 «Консилиум».
11.50 Архитектурная галерея.
12.05 Графоман.
12.30 «Леато и Феодан». Мультфильм.
13.00 «Мой Эрмитаж».
13.30 Новости культуры.
13.45 «Осенние портреты».
14.10 «Шуаны». Худ. фильм.

15.45 Власть факта.
15.55 «Дикие лебеди». Мультфильм.
16.50 Зарубежное документальное кино.
17.45 Опера «Иван Сусанин».
21.00 Новости культуры.
21.20 «С потолка».
21.45 «Здравствуй, это я!» Худ.фильм. 2-я серия.
23.00 «История одного преступления». Мультфильм.
ТВ6
05.55 Худ. фильм «Фейерверк».
07.40 Дорожный патруль.
07.55 «Амба-ТВ».
08.25 «Star Стар».
08.55 «Фасон».
09.30 «Шоу Бенни Хилла».
10.05 Интернет-программа «Сеть».
10.40 Сериал «Самые громкие преступления XX века».
11.40 Канон.
12.05 Дорожный патруль.
12.30 Худ. фильм «Ноктюрн для барабана и мотоцикла».
13.55 Телемагазин «Формула здоровья».
14.05 «Вы - очевидец».
15.05 Сериал «И снова 33 квадратных метра».
16.15 Катастрофы недели.
17.10 Ваша музыка.
18.10 Комедия «Удачи Вам, господа».
20.00 Дорожный патруль.
20.15 Триллер «Секретный агент».
22.10 «Х-фактор».
22.40 Фильм «Космическая любовница».
00.05 «С Днем рождения ДИСК-канал!»

рабочы
ШТОТЫДНІВАЯ
МАСАВА-ПАЛІТЫЧНАЯ
ГАЗЕТА

Заснавальнік
і галоўны рэдактар
Віктар ІВАШКЕВІЧ

Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1255
ад 27.12.99г. Наказ № 900.
Нумар падпісаны ў орук
26.09.2000 г. у 19.00. Заказ № 18
Надрукавана ў друкарні ПП «Мэдэжык»
(г. Мінск, вул. Князя Яна, 50а)

Адрас рэдакцыі:
220030, г.Мінск, пл.Свабоды,23,
«РАБОЧЫ»
E-mail: karp@irex.minsk.by
Тэл. (017)227-04-54
Тэл./факс (017)227-13-16